

Vivre avec le Soleil
Cycles 1, 2 et 3
Guide des adaptations



**CARTABLE
FANTASTIQUE**

passerelle(s).info

www.cartablefantastique.fr

www.passerelles.info

Ce guide pour les enseignants et les adaptations
pour l'élève ont été réalisés par l'équipe du
Cartable Fantastique en partenariat avec Passerelles.

Sommaire

Petit rappel : pourquoi des adaptations spécifiques aux élèves dyspraxiques ?	4
Recommandations générales lors des activités	5
Module d'activités Cycles 1 et 2	8
Séquence 1. Séance 1 : Que se passe-t-il quand on est au Soleil ?	9
Fiche 1	9
Séquence 2. Séance 4 : Comment est mon ombre ?	11
Fiches 2 et 3	11
Séquence 2. Séance 5 : Est-ce que les ombres changent au cours de la journée ?	12
Fiche 2	12
Séquence 3. Séance 7 : Comment se protéger du soleil ?	14
Fiche 1	14
Évaluation	15
Fiche 4. Exercice 1	15
Fiche 4. Exercice 2	17
Fiche 5. Exercice 3	20
Fiche 5. Exercice 4	22
Fiche 5. Exercice 5	23
Fiche 6. Exercice 6	25
Fiche 6. Exercice 7	26
Fiche 6. Exercice 8	27
Module d'activités Cycle 3	28
Séquence 1. Séance 1 : Quels sont les effets du Soleil sur notre Santé ?	29
Fiche 1	29
Séquence 1. Séance 2 bis : Pourquoi existe-t-il différentes couleurs de peau ?	31
Fiche 2	31
Séquence 2. Séance 3 : Les ultraviolets, qu'est-ce que c'est ?	33
Fiche 3	33
Séquence 2. Séance 5 : Les risques sont-ils les mêmes toute l'année ?	34
Fiche 4	34
Séquence 3. Séance 6 : Qu'y a-t-il entre nous et le Soleil ?	35
Fiche 5	35
Séquence 4. Séance 7 : À quoi sert la météo solaire ?	37
Fiche 6	37
Séquence 4. Séance 10 : Devenir acteur de prévention ?	38

Fiche 7.....	38
Évaluation.....	39
Fiche 8. Question 1.....	39
Fiche 8. Question 2.....	40
Fiche 8. Question 3.....	41
Fiche 9. Question 4.	42
Fiche 9. Question 5.....	43
Fiche 9. Question 6.....	44
Fiche 9. Question 7.....	45
Fiche 10. Question 8.....	46
Fiche 10. Question 9.....	47
Fiche 10. Question 10.....	48

Petit rappel : pourquoi des adaptations spécifiques aux élèves dyspraxiques ?

Une écriture manuscrite non fonctionnelle

La dyspraxie perturbe la coordination des gestes.

Les enfants dyspraxiques ne peuvent pas automatiser un certain nombre de gestes volontaires. En particulier, ils ne peuvent pas automatiser l'écriture manuscrite et rencontrent beaucoup de difficultés pour dessiner, schématiser, découper, coller...

Écrire manuellement revient pour eux à contrôler laborieusement le dessin de chaque lettre ce qui, en absorbant une grande partie de leur attention, les empêche de se concentrer sur tous les autres aspects (réflexion, analyse, conceptualisation, orthographe, rédaction de compte-rendu...). C'est aussi la source d'une très grande fatigue.

L'écriture manuscrite est donc le moins bon moyen de favoriser l'apprentissage ou d'évaluer les compétences scolaires d'enfants dyspraxiques.

En effet, lorsqu'on fait écrire manuellement un enfant dyspraxique, la nature même de son handicap ne permettra pas de se rendre compte de ses acquis scolaires, mais seulement du degré de son handicap. On peut faire la même remarque en ce qui concerne le dessin d'observation ou la production de schémas.

En raison des difficultés d'écriture et de dessin des enfants dyspraxiques, il est essentiel de pouvoir proposer des moyens alternatifs pour recueillir leurs réponses.

Des troubles de l'organisation du regard

Dans la plupart des cas, les enfants dyspraxiques associent à des difficultés d'écriture manuscrite des difficultés à organiser leur regard. Leurs yeux errent sur la page sans pouvoir repérer les informations pertinentes dans les textes ou les documents. Ainsi, un grand nombre d'enfants dyspraxiques sont contraints de contrôler volontairement leurs saccades oculaires pour pouvoir suivre les lignes d'un texte. À cela s'ajoutent des problèmes d'organisation dans l'espace, ce qui rendra particulièrement difficiles la lecture, l'exploitation et la réalisation de carte, les croquis d'observation, tout tableau à double entrée... La lecture d'image peut également se révéler difficile par manque de repérage des formes et contrastes ou en raison d'un trop grand nombre d'informations non pertinentes.

Enfin, pour ces enfants, la lecture reste fatigante même s'ils savent correctement lire.

En raison de leurs troubles d'organisation du regard, les modes de présentation des supports pédagogiques doivent être adaptés pour être accessibles.

Recommandations générales lors des activités

Phases collectives discussions et mise en commun / observations des résultats

Ces deux moments sont des moments d'échange en collectif et par oral.

Cela ne nécessite donc pas de vigilance particulière, **l'expression orale étant un point fort chez les élèves dyspraxiques**, sur lequel on peut s'appuyer.

On pourra profiter de ces deux temps dans la démarche pour rassurer l'élève sur ses compétences et ce qu'il peut apporter au groupe classe dans ces moments d'activité scientifique (garder en tête que l'élève dyspraxique a souvent une grande fragilité, une diminution de l'estime de lui-même et qu'il faut veiller à le rassurer sur ce point).

Attention cependant à l'organisation et la clarté de l'affichage collectif ou des supports individuels proposés, dans lesquels il pourrait avoir du mal à se repérer.

Phases d'expérimentation

Qui dit expérimentation dit le plus souvent manipulations.

Logiquement, lors de ce travail, les difficultés spécifiques de l'élève dyspraxique, liées aux troubles de l'organisation du geste et du regard vont rendre compliquées les mises en œuvre des processus d'expérimentation.

Il faudra, à chaque fois, évaluer l'impact que le handicap va avoir dans chaque situation et choisir une démarche pédagogique adaptée pour contourner les difficultés spécifiques à la dyspraxie.

Il faudra donc être particulièrement vigilant sur :

- les situations d'expérimentation nécessitant la mise en œuvre de la coordination motrice : l'écriture bien sûr, mais aussi toutes les activités de découpage, montage, collage... comme par exemple la séance 6 de la séquence 3 avec la création d'une maquette représentant la Terre et son atmosphère. Sans oublier celles où tout le corps est mis en œuvre, les observations nécessitant de courir, sauter, se déplacer... que l'on retrouve par exemple dans la séance 4 de la séquence 2 où l'enfant doit observer son ombre en fonction de ses déplacements.
- les situations peu ou pas accessibles aux élèves porteurs d'un trouble du repérage spatial : lecture et utilisation d'images, cartes, schémas, frise historique, tableaux à double entrée, courbes et histogrammes, instruments à graduations... Par exemple, lorsqu'il s'agit de mesurer la température, penser à un thermomètre à affichage digital pour cet élève et non pas notre classique thermomètre à mercure gradué. De la même façon, privilégier une horloge digitale pour les lectures d'heure.

Penser dans ces moments d'expérimentation à prévoir des activités de groupe, en nommant un ou plusieurs secrétaires du groupe entier (évidemment pas l'élève dyspraxique), ce qui évite de le mettre en difficulté en raison de la non

fonctionnalité de son écriture manuelle. En revanche, il pourra tout à fait être un des rapporteurs du groupe lors de la mise en commun, à condition que le support écrit lui soit accessible.

On peut également lui permettre d'utiliser son ordinateur dans le cadre d'un travail d'affichage en groupe, en imprimant puis collant sur l'affiche collective ce qu'il a écrit sur un document Word (ou autre support).

Attention dans ce cas à bien évaluer la quantité de frappe au clavier nécessaire en fonction de la maîtrise de cet outil par l'élève et de sa fatigabilité.

Cette activité est plutôt à réserver aux élèves de CM1 ou CM2, en fonction de leur aisance.

On peut également imaginer travailler à des documents multimédias, avec une partie audio enregistrée ce qui permet à l'élève de réinvestir plus facilement ce qu'il a observé ou déduit de l'activité en cours.

Carnet d'observations

Dans cette phase où le recours à l'écrit occupe une place très importante, il ne faudra pas hésiter à écrire (et dessiner) pour l'élève, sous la forme de dictées à l'adulte directement sur son ordinateur, tant que sa frappe au clavier ne sera pas suffisamment efficiente.

En effet, les supports papiers (cahiers ou classeurs) ne sont généralement pas adaptés : l'élève dyspraxique peine à écrire et dessiner dedans, le résultat n'est pas gratifiant, la relecture difficile, le repérage dans les différents onglets ou chapitres malaisé, ouvrir puis fermer les œillets d'un classeur pour ranger une feuille au bon endroit est un véritable cauchemar pour lui.

Évidemment, cette préconisation de support numérique est à moduler en fonction de l'âge de l'élève : pour un élève de Cycle 1 ou de début de Cycle 2, rarement équipé dès cet âge d'un ordinateur en classe, il peut être nécessaire de recourir à un cahier semblable à celui de ses camarades de classe.

Dans ce cas, l'enseignant doit veiller à ce qu'une aide soit mise en place et à décharger l'élève de toute activité d'écriture, dessin, découpage, collage, organisation du cahier d'expérience... L'important est qu'il puisse réfléchir et conceptualiser, ce qui ne sera pas le cas si on le met en double tâche cognitive (écrire et réfléchir par exemple).

Pour rester dans la logique de « l'élève dyspraxique ouvre son ordinateur quand les autres ouvrent leurs livres et leurs cahiers » nous conseillons plutôt l'utilisation d'un logiciel de prise de note type « OneNote » qui permet de créer un cahier ou un classeur en quelques clics sous format numérique, organisé comme ceux des autres élèves.

On peut facilement y ranger les documents fournis par l'enseignant ou créés par l'élève ou son groupe de travail ainsi que nos fiches adaptées. Celles-ci, conçues et présentées en format Word, ne sont pas destinées à être imprimées puis remplies par l'élève, mais bien à être utilisées directement sur l'ordinateur pour supprimer le

problème de l'écriture manuscrite, non fonctionnelle chez les enfants dyspraxiques.

OneNote présente également l'avantage de permettre l'enregistrement de fichiers audio lorsque l'élève est fatigué et qu'il ne peut plus écrire, tout en laissant toute latitude à l'enseignant d'ajouter à posteriori des annotations sur chaque page de carnet.

L'autre intérêt est de préparer progressivement l'élève à l'entrée au collège, où il devra, autant que possible, être autonome sur l'usage des outils numériques dont il aura besoin.

On trouvera des renseignements sur l'utilisation de OneNote sur le site du Cartable Fantastique et plus particulièrement sur [l'agenda numérique](#) et sur [le cahier du jour](#), l'organisation d'un carnet d'observations étant très similaire à celle d'un cahier du jour ou d'un agenda.

Évaluation - synthèse : travail sur fiches contenues dans le guide Vivre avec le Soleil.

Les fiches pédagogiques contenues dans le guide Vivre avec le Soleil ne sont pas toujours accessibles aux élèves dyspraxiques. Pour certaines d'entre elles, la disposition des images, le manque de netteté ou de contraste, l'organisation des exercices sur la page, leur densité mettront ces élèves en situation d'échec ou d'erreur sans que l'on puisse déterminer l'origine de cet échec : incompréhension, non acquisition de la compétence ou bien conséquence de la situation de handicap dans laquelle ils se trouvent ?

Vous trouverez ci-après un guide des adaptations indiquant la nature et la raison des adaptations proposées. N'oubliez pas que la dyspraxie est un handicap invisible, que la plupart des enfants dyspraxiques masquent leurs difficultés car ils sont trop souvent incompris des adultes qui les entourent et qu'ils n'hésitent pas à aller jusqu'à l'épuisement pour réussir. Il revient donc à l'enseignant de rester vigilant sur tous ces points, d'évaluer le degré de fatigue de l'élève en fonction du moment de la journée et de ne pas hésiter à moduler son aide en fonction de tous ces facteurs.

GUIDE DES ADAPTATIONS

Module d'activités Cycles 1 et 2

Dans ce guide des adaptations du module d'activités Cycles 1 & 2 (Vivre avec le Soleil – Passerelles.info), vous trouverez les énoncés des séances, les fiches et leurs adaptations, des explications concernant le choix de nos adaptations et des indications sur lesquelles rester vigilant.

Les fiches Cycle 1 et 2 sont globalement adaptées de la même manière pour les deux cycles. Mais, il est souvent fait appel à l'utilisation d'un ordinateur, en particulier pour substituer à l'écriture manuelle ou du dessin, une activité de frappe au clavier et des cases à cocher. Pour les élèves de Cycle 1, non encore habitués à l'utilisation de l'ordinateur, les fiches pourront être imprimées et remplies en « dictée à l'adulte », en considérant que l'aide d'un adulte pour la confection du carnet d'expériences sera également indispensable.

Séquence 1. Séance 1 : Que se passe-t-il quand on est au Soleil ?

Fiche 1

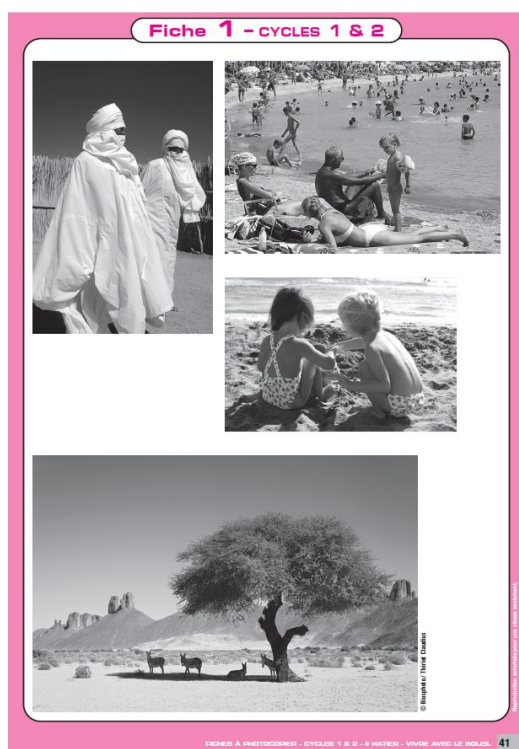
Énoncé de la séance (pp. 14 et 15)

Après avoir affiché au tableau les photographies (fiche 1 PDF), l'enseignant demande aux élèves de les décrire et d'exprimer leurs propres expériences lorsqu'ils ont été au soleil, que cela soit à la plage ou dans d'autres circonstances comme lors de la pratique d'activités sportives ou récréatives de plein air...

Que se passe-t-il quand on est au Soleil ?

L'enseignant, au cours de la discussion, conduit les élèves à identifier des effets positifs, ce qui est agréable (chaleur, lumière, « bon pour la santé », bronzage...) et des effets négatifs, ce qui est désagréable (brûlure, coup de soleil, coup de chaleur, gorge sèche, soif, mal aux yeux, maladie grave...).

Les réponses sont notées sur une affiche pour pouvoir être exploitées ultérieurement.



Fiche 1 (p. 41)



Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

L'analyse de ces photographies en noir et blanc, réparties sur une seule page, est trop coûteux pour les enfants dyspraxiques en raison de leurs troubles visuo-spatiaux. C'est pourquoi la fiche adaptée sépare visuellement les quatre

photographies (une par page) pour permettre à l'élève dyspraxique de se concentrer sur une seule image à la fois.

Néanmoins, même analysées individuellement, ces images peuvent mettre en difficulté l'élève dyspraxique à cause de leur gamme de couleurs peu contrastée du nombre important d'éléments à repérer, des détails trop petits ou des éléments imbriqués les uns sur les autres.

Ces photographies sont ainsi complétées par une description dont les lignes sont coloriées en différentes couleurs (bleu, rouge et vert) pour éviter la confusion entre deux lignes. L'élève pourra s'appuyer sur cette description lors de la première phase de discussion où l'enseignant demande aux élèves de décrire l'image.

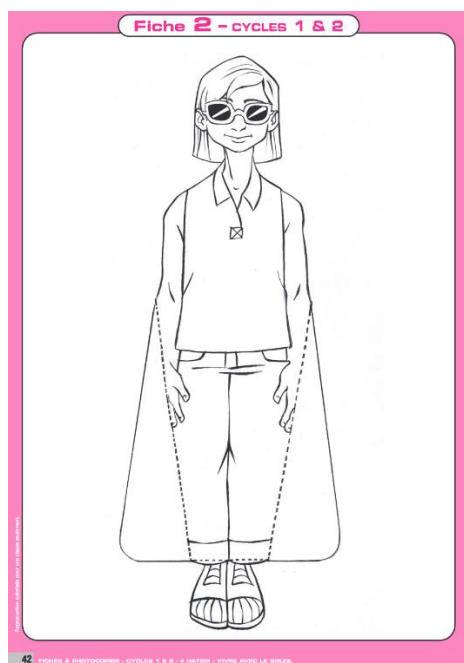
Si la réflexion autour de ces supports s'organise uniquement à partir d'un affichage collectif (projection, agrandissement d'images...) il pourra être nécessaire de fournir également la fiche individuelle adaptée à l'élève. Il pourra ainsi participer à cette phase d'analyse, même si décoder les images affichées n'est pas possible pour lui.

Séquence 2. Séance 4 : Comment est mon ombre ?

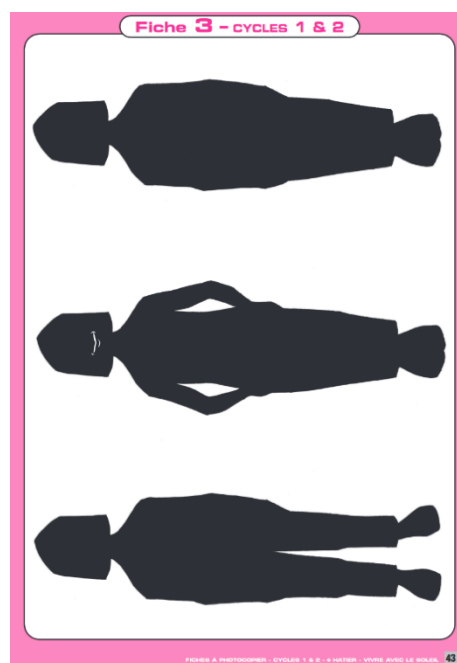
Fiches 2 et 3

Énoncé de la séance (pp. 22 et 23)

L'enseignant invite ensuite les élèves à se mettre à l'ombre (préau, grand arbre). Il leur présente un des bonhommes-chevalet (fiche 2 PDF) et le pose debout sur le sol. Puis il présente aux élèves les différentes ombres découpées (fiche 3 PDF). Parmi toutes ces ombres de bonhomme une seule est juste. À votre avis laquelle et pourquoi ? Les élèves positionnent le bonhomme et l'ombre correspondant à leur hypothèse. Pour vérifier, l'enseignant présente alors le second bonhomme-chevalet et le met au soleil. La comparaison entre les deux ombres permet de valider ou non chacune des hypothèses retenues. L'enseignant insiste sur la position de l'ombre par rapport au Soleil, la source lumineuse.



Fiche 2 (p. 42)



Fiche 3 (p. 43)

Commentaires

Ces deux fiches vont être utilisées dans le but de comparer des ombres lors d'une activité en plein air. C'est une observation qui met en difficulté les enfants dyspraxiques en raison de leurs troubles visuo-spatiaux. C'est pourquoi ce type d'exercices n'est pas recommandé. L'élève dyspraxique peut conceptualiser la notion d'ombre et appréhender le lien établi avec une source lumineuse. Néanmoins, il sera en difficulté pour distinguer les détails relatifs aux ombres du bonhomme-chevalet (les jambes et les bras écartés) et il ne visualisera donc pas la différence entre ces trois ombres.

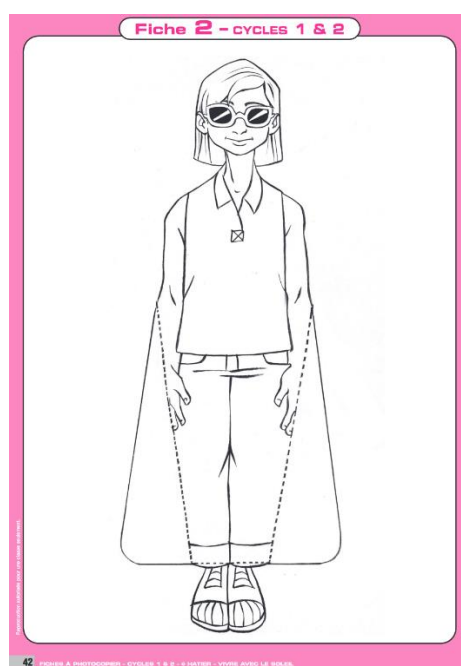
Séquence 2. Séance 5 : Est-ce que les ombres changent au cours de la journée ?

Fiche 2

Énoncé de la séance (pp. 24 et 25)

Parallèlement, l'enseignant réalise avec les élèves la même expérience avec un des bonhommes-chevalets, fixé verticalement sur une planche en carton, positionnée toujours au même endroit dans la cour. Le contour de ses ombres se fait au feutre sur une affiche contre-collée ou directement sur le carton.

Certains élèves sont très profondément persuadés que si les ombres changent, c'est en fait parce que les élèves changent de position. Laisser le bonhomme chevalet en place toute la journée, permet « normalement » de les convaincre que si les ombres changent, c'est bien parce que le Soleil change de position.



Fiche 2 (p. 42)

Commentaires

Cf. [Fiche 2 p. 42](#)

Comme pour la séance précédente, le bonhomme-chevalet est utilisé dans un but d'observation de l'ombre (ses changements de taille et de position en fonction des différents moments de la journée). L'élève dyspraxique peut conceptualiser la notion d'ombre et appréhender le lien établi avec une source lumineuse.

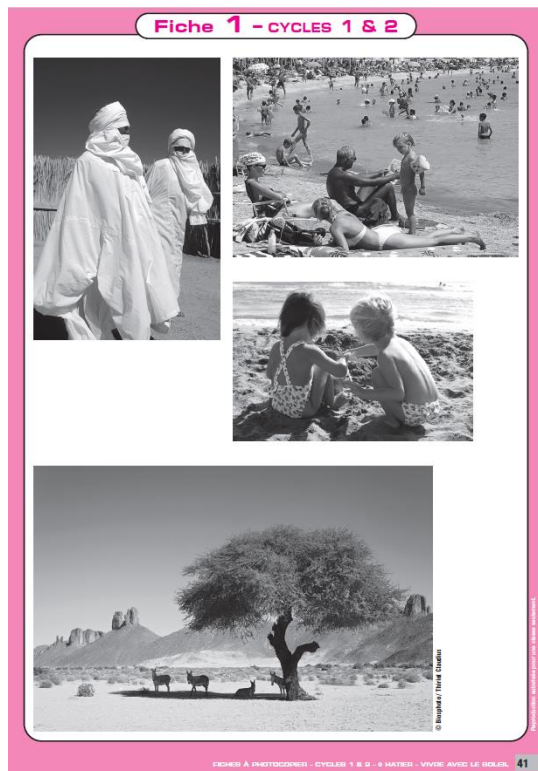
Cependant, il ne pourra pas dessiner au feutre le contour de l'ombre en raison de son trouble de la coordination des gestes. De plus, l'évaluation de la taille des ombres met en difficulté l'élève dyspraxique en raison de son trouble de la perception de l'espace. La réalisation finale de l'affiche avec une juxtaposition de dessins d'ombres risque également d'être visuellement peu lisible pour cet élève en raison de son trouble visuo-spatial. C'est pourquoi il faut rester attentif à ne pas mettre l'élève en difficulté sur une activité qu'il ne peut mener à bien en raison même de son handicap et ne pas hésiter à l'en dispenser si nécessaire, en lui expliquant que ce n'est ni grave, ni de sa faute s'il n'y arrive pas.

Séquence 3. Séance 7 : Comment se protéger du soleil ?

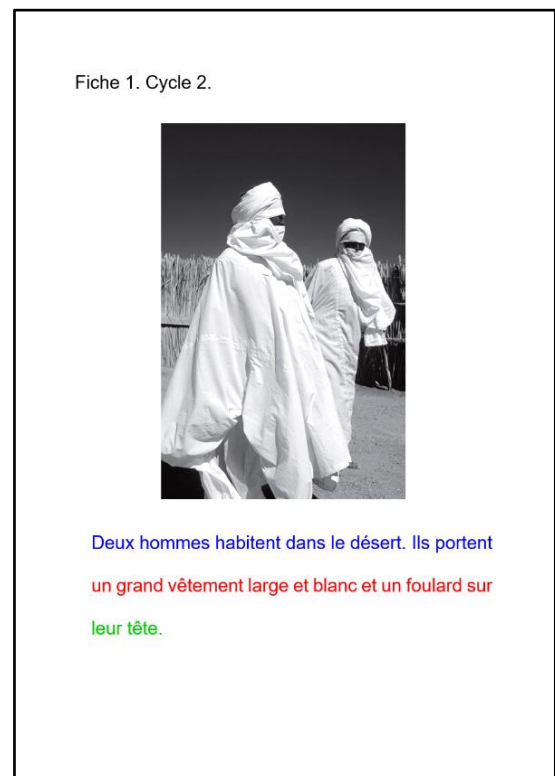
Fiche 1

Énoncé de la séance (pp. 30, 31 et 32)

L'enseignant affiche au tableau les photographies utilisées dans la séance 1 (fiche 1 [PDF](#)) et rappelle les conclusions des séances 1 et 2, à savoir : Le soleil *c'est agréable mais il peut aussi être dangereux* et *Plus on reste longtemps au Soleil, plus on peut attraper des coups de soleil*. L'enseignant demande aux élèves *Comment se protéger efficacement du Soleil ?*



Fiche 1 (p. 41)



Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

Cf. [Fiche 1 p. 41](#)

Évaluation

Fiche 4. Exercice 1

Énoncé de la séance (pp. 38, 39 et 40)

Exercice 1 : Les différents types de peau (Individuel)

Question : *Qui attrape le plus facilement des coups de Soleil ?*

Recueil des réponses Cycles 1 & 2 : ► Fiche 4 p. 44. Texte à trous pour les élèves de cycle 2.





Réponse attendue : « *L'enfant blanc de peau.* »

Remédiation : Revenir sur la séance 3, notamment en ressortant les affiches et cahiers d'expériences sur lesquels ont été collés les portraits.

Fiche 4 - CYCLES 1 & 2

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

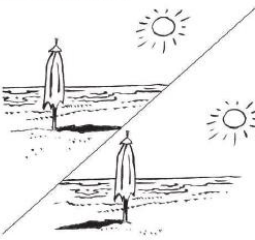
Exercice 1
Qui attrape le plus facilement des coups de Soleil ? Entoure le.

			
Peau noire brûle très difficilement	Peau blanche brûle très facilement	Peau claire brûle facilement	Peau mate brûle difficilement


Complète le texte.
Plus on a la _____ claire, plus on _____ facilement des _____ de soleil.

Exercice 2

Cycle 1
De ces deux dessins, un seul est juste.
Lequel ? Entoure-le.
Justifie ton choix.





Cycle 2
Il manque quelque chose sur ce dessin.
Qu'est-ce que c'est ?
Rajoute-le.



44 FICHES À PHOTOCOPIER - CYCLES 1 & 2 - « NATURE - VIVRE AVEC LE SOLEIL »

Fiche 4 (p. 44)

<p>Fiche 4. Cycle 2.</p> <p>Exercice 1.</p> <p>Qui attrape le plus facilement des coups de soleil ? Coche la bonne case.</p> <p><input type="checkbox"/> Peau noire, brûle très difficilement.</p>  <p><input type="checkbox"/> Peau laiteuse, brûle très facilement.</p> 	<p>DICTÉE À L'ADULTE</p> <p>Complète le texte. Dis-moi quels mots je dois écrire.</p> <p>Plus on a la <input type="text"/> claire, plus on <input type="text"/> facilement des <input type="text"/> de soleil.</p>
--	--

Extraits de la fiche adaptée

Commentaires

L'analyse des photographies en noir et blanc, alignées les unes après les autres, est trop coûteux pour les enfants dyspraxiques en raison de leurs troubles visuo-spatiaux. C'est pourquoi la fiche adaptée sépare visuellement les quatre photographies pour permettre à l'élève dyspraxique de se concentrer sur une seule image à la fois.

Dans la première partie de l'exercice, l'élève doit entourer une image. Si entourer sur une feuille un mot ou un dessin est un exercice coûteux et difficile pour un élève dyspraxique (en cycle 1, il faudra le faire pour l'élève car les enfants ne sont généralement pas encore équipés d'ordinateur), en version numérique, cela reste également très compliqué. C'est pourquoi le choix de l'adaptation se porte sur un exercice de cases à cocher où l'élève clique sur une case au-dessus de l'image. Cette case se coche automatiquement sur le fichier Word.

Pour la seconde partie de l'exercice, nous préconisons d'effectuer une dictée à l'adulte. La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et à effectuer la frappe au clavier à sa place. Dans le cas de cet exercice, le nombre de mots à taper au clavier est trop important pour un élève de cycle 2.

Évaluation

Fiche 4. Exercice 2

Énoncé de la séance (pp. 38, 39 et 40)

Exercice 2 : Ombre et source lumineuse (Individuel)

Question cycle 1 : *De ces deux dessins, un seul est juste. Lequel ? Entoure-le.*

Question cycle 2 : *Il manque quelque chose sur ce dessin. Qu'est-ce que c'est ? Rajoute-le sur le dessin.*

Recueil des réponses : ➤ Fiche 4 p. 44


Remédiation : Le concept d'ombre est très difficile et peut s'avérer très long à assimiler. En cas d'échec, remettre entre les mains des enfants le « bonhomme-chevalet » et les lampes torches.

Exercice 2. Cycle 2 Niveau 1

Fiche 4 - CYCLES 1 & 2

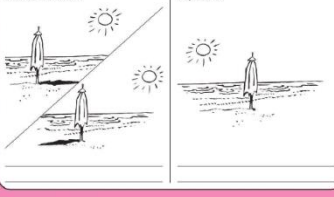
Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Exercice 1
Qui attrape le plus facilement des coups de Soleil ? Entoure-le.




Plus on a la _____ claire, plus on _____ facilement des _____ de soleil.

Exercice 2
Cycle 1
De ces deux dessins, un seul est juste. Lequel ? Entoure-le. Justifie ton choix.



Cycle 2
Il manque quelque chose sur ce dessin. Qu'est-ce que c'est ? Rajoute-le.



Fiche 4 (p. 44)

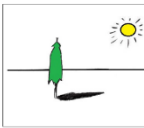
Fiche 4. Cycle 2.

Exercice 2. Niveau 1.

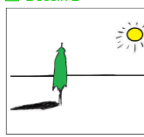
De ces deux dessins, un seul est juste.

Lequel ? Coche la bonne case.

☐ Dessin 1



☐ Dessin 2



DICTÉE À L'ADULTE

Justifie ton choix. Dis-moi pourquoi tu as coché cette case.

Fiches adaptées Cycle 2. Niveau 1

Commentaires

En raison de leurs difficultés visuo-spatiales, de nombreux enfants dyspraxiques ne pourront pas appréhender la deuxième partie de la fiche. Les deux dessins sont très difficiles à analyser visuellement compte tenu de leur similarité et de leur juxtaposition l'un au-dessus de l'autre. L'élève dyspraxique ne pourra pas comparer ces deux dessins, séparés par une oblique peu lisible pour eux, ni distinguer l'ombre du parasol des lignes et pointillés représentant les vagues et le sable.

Comme pour la première partie de la fiche, demander à un élève dyspraxique d'entourer une image est un exercice fatiguant et difficile que ce soit en version papier ou en version numérique. C'est pourquoi l'adaptation remplace cette consigne par des cases à cocher où l'élève clique sur une case au-dessus de l'image pour répondre à la question. Cette case se coche automatiquement sur le fichier Word.

L'adaptation propose également des dessins épurés pour ne laisser que l'essentiel : le soleil, une ligne d'horizon, le parasol et l'ombre. Un code couleurs, que l'élève retrouvera dans toutes les images des fiches, définit chacun de ses éléments (le soleil jaune, le parasol vert, la ligne d'horizon noir).





Pour la seconde partie de l'exercice, nous préconisons d'effectuer une dictée à l'adulte. La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et à effectuer la frappe au clavier à sa place.

Exercice 2, cycle 2 Niveau 2

Fiche 4 - cycles 1 & 2

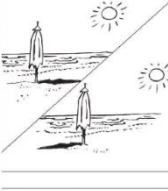
Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____


Exercice 1
Qui attrape le plus facilement des coups de Soleil ? Entoure-le.

			
Plus facile si le soleil brille	Plus difficile si le soleil brille	Plus facile si le soleil brille	Plus facile si le soleil brille


Complète le texte.
Plus on a la _____ claire, plus on _____ facilement des _____ de soleil.

Exercice 2
Cycle 1
De ces deux dessins, un seul est juste. Lequel ? Entoure-le. Justifie ton choix.





Cycle 2
Il manque quelque chose sur ce dessin. Qu'est-ce que c'est ? Rajoute-le.



Fiche 4 (p. 44)

Exercice 2. Niveau 2.

Il manque quelque chose sur ce dessin.

Qu'est-ce que c'est ?



Dis-moi sur le dessin où je déplace cet élément manquant :



Fiche adaptée Cycle 2. Niveau 2

Commentaires

La consigne de cet exercice n'est pas appropriée pour un élève dyspraxique. Dessiner sur une feuille ou sur un fichier Word absorbe une grande partie de l'attention des élèves dyspraxiques, pour un résultat peu représentatif. De plus, cela les empêche de se concentrer sur les aspects conceptuels de l'exercice : ici, savoir réinvestir ce qui a été observé pour placer correctement l'ombre en fonction de l'orientation du soleil. Pour réaliser cet exercice sous format numérique, l'adaptation propose de placer sur l'image une ombre ovale préalablement dessinée.

L'image est épurée pour ne laisser que l'essentiel et la rendre lisible visuellement à l'élève dyspraxique. L'adaptation utilise les mêmes codes couleurs que les images précédentes : le soleil en jaune, la ligne d'horizon en noir et le parasol en vert.

Par ailleurs, il est possible que, même en ayant bien compris l'endroit où l'ombre devait se placer, les difficultés de repérage et d'orientation dans l'espace ne permette pas à l'élève de réaliser techniquement cet exercice, même adapté. Dans ce cas, il est recommandé de passer en dictée à l'adulte c'est à dire d'interroger l'élève et de placer à sa place l'ombre sur le dessin. Veillez également à ce que l'élève soit à l'aise avec le curseur de la souris et qu'il ne soit pas en difficulté pour déplacer l'ombre.

Évaluation

Fiche 5. Exercice 3

Énoncé de la séance (pp. 38, 39 et 40)

Exercice 3 : Plus le soleil est haut, plus mon ombre est petite
(Individuel cycle 2 uniquement)

Question : *Quels sont les dessins qui vont ensemble ?*

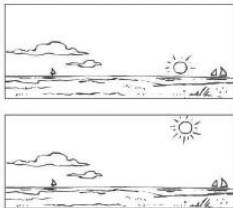
Recueil des réponses : ➤ Fiche 5 p. 45

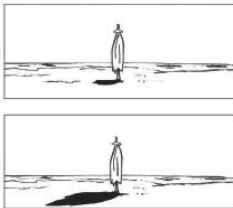
Remédiation : Revenir sur la séance 5. Réutiliser le « bonhomme-chevalet » et les lampes torches.

Fiche 5 - CYCLES 1 & 2



Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Exercice 3 (cycle 2) – Entoure et relie les dessins qui vont ensemble.







Exercice 4 – L'un de ces deux dessins a été fait à l'heure du déjeuner. Lequel ? Justifie ta réponse.

A  **B** 

Exercice 5 – Entoure l'enfant qui risque le plus d'attraper un coup de soleil. Justifie ta réponse.

FICHES À PHOTOCOPIER - CYCLES 1 & 2 - 5 MATIÈRE - VIVRE AVEC LE SOLEIL. 45

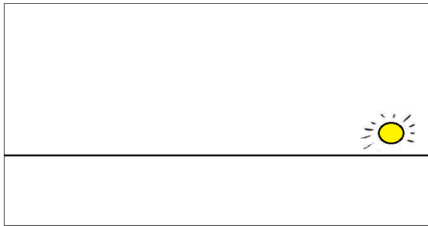
Fiche 5 (p. 45)

Fiche 5. Cycle 2.

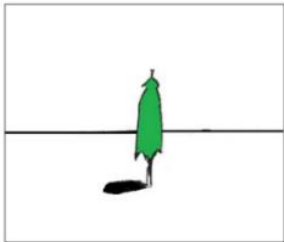
Exercice 3.

Quelle image va avec l'image 1 ? Coche la bonne case.

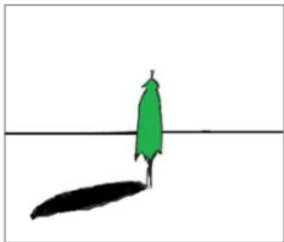
Image 1



☒ Image A



☐ Image B



Fiches adaptées

Commentaires

Les images sont épurées pour ne garder que l'essentiel et les rendre lisibles visuellement à l'élève dyspraxique. Les adaptations utilisent les mêmes codes couleurs que les images précédentes : le soleil en jaune, la ligne d'horizon en noir et le parasol en vert.

Ce type d'exercice de points à relier est impossible à réaliser pour la plupart des élèves dyspraxiques à cause de leurs troubles visuo-spatiaux. C'est pourquoi le choix de l'adaptation se porte sur un exercice de cases à cocher où l'élève clique sur une case au-dessus de l'image pour répondre à la question. Cette case se coche automatiquement sur le fichier Word.

Évaluation

Fiche 5. Exercice 4

Énoncé de la séance (pp. 38, 39 et 40)

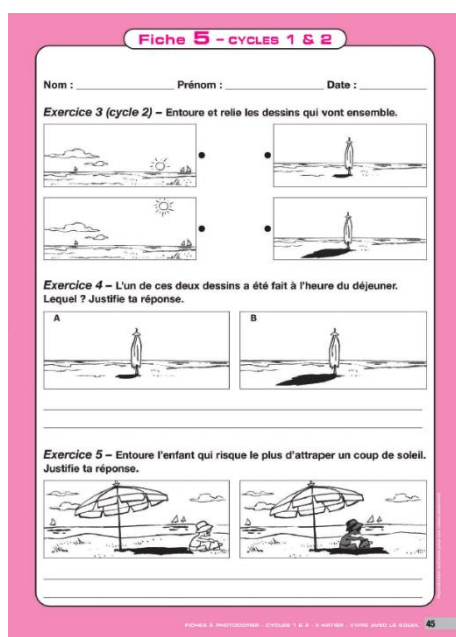
Exercice 4 : Mon ombre est plus petite à la mi-journée (Individuel)

Question Cycle 2 uniquement : *L'un de ces deux dessins a été fait à l'heure du déjeuner. Lequel ?*

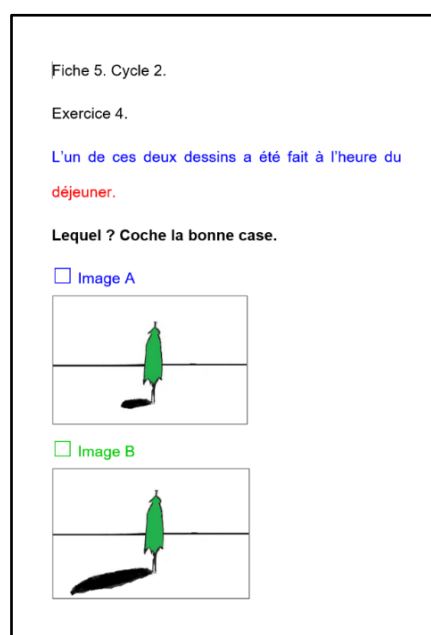
Recueil des réponses : ► Fiche 5 p. 45

Réponse attendue : « C'est le dessin A car le Soleil est haut dans le ciel. »

Remédiation : Revenir sur les séances 5 et 6 (cf. cahier d'expériences) et jouer avec le « bonhomme-chevalet » et les torches.



Fiche 5 (p. 45)



Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

L'image est épurée pour ne garder que l'essentiel et la rendre lisible visuellement à l'élève dyspraxique. Nous utilisons les mêmes codes couleurs que les images précédentes : la ligne d'horizon en noir et le parasol en vert.

L'adaptation est un exercice de cases à cocher où l'élève clique sur une case au-dessus de l'image pour répondre à la question. Cette case se coche automatiquement sur le fichier Word. Cette première partie de l'exercice peut être effectuée de manière autonome par l'élève. Par contre, pour la seconde partie de l'exercice où l'élève doit justifier sa réponse, nous préconisons d'effectuer une dictée à l'adulte. La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et à effectuer la frappe au clavier à sa place car le nombre de mots à taper au clavier est trop important pour un élève de cycle 2.

Évaluation

Fiche 5. Exercice 5

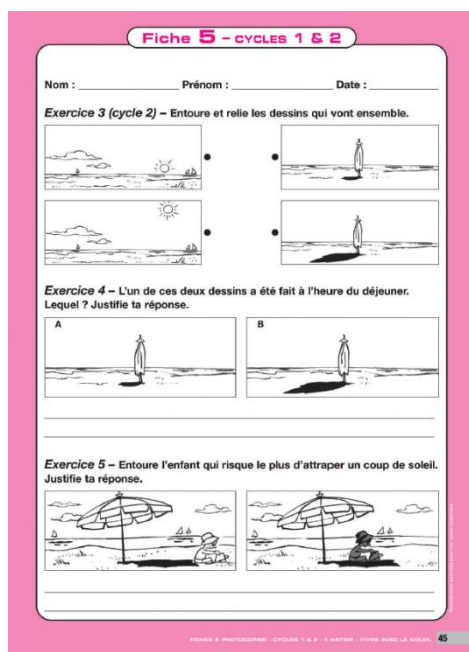
Énoncé de la séance (pp. 38, 39 et 40)

Exercice 5 : Plus mon ombre est petite plus le soleil est dangereux (individuel/collectif)
Question Cycles 1 & 2 : *Qui risque le plus d'attraper un coup de soleil ? Entoure-le. Pourquoi ?* (dictée à l'adulte pour le Cycle 1)
Prolongement Cycles 1 & 2 : *Que peut-il faire pour se protéger ?*

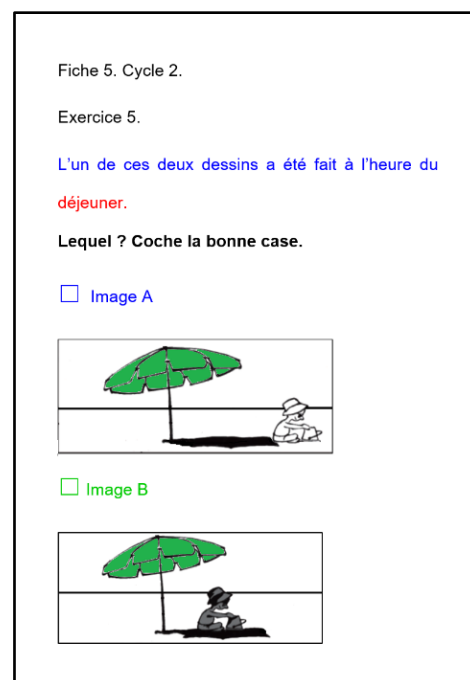
Recueil des réponses : ► Fiche 5 p. 45

Réponse attendue : L'enfant qui figure sur le dessin où l'ombre est la plus courte risque le plus d'attraper un coup de soleil. Pour se protéger, il peut tout d'abord se mettre sous l'ombre du parasol, utiliser toute la panoplie de protection solaire (chapeau, lunettes, crème, habits).

Remédiation : Revenir sur la séance 6 (cahier d'expériences) où ont été collés les morceaux de papiers UV exposés à différents moments de la journée.



Fiche 5 (p. 45)



Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

Si entourer sur une feuille un mot ou un dessin est un exercice coûteux et difficile pour un élève dyspraxique (en cycle 1, il faudra le faire pour l'élève car les enfants ne sont généralement pas encore équipés d'ordinateur), en version numérique, cela reste également très compliqué. C'est pourquoi le choix de l'adaptation se porte sur un exercice de cases à cocher où l'élève clique sur une case au-dessus de l'image pour répondre à la question. Cette case se coche automatiquement sur le fichier Word.

L'image est épurée pour ne garder que l'essentiel et pour la rendre lisible visuellement à l'élève dyspraxique. Nous utilisons les mêmes codes couleurs que les images des fiches précédentes : la ligne d'horizon en noir et le parasol en vert.

Pour la seconde partie de l'exercice, nous préconisons d'effectuer une dictée à l'adulte. La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et à effectuer la frappe au clavier à sa place car le nombre de mots à taper au clavier est trop important pour un élève de cycle 2.

Évaluation

Fiche 6. Exercice 6

Énoncé de la séance (pp. 38, 39 et 40)

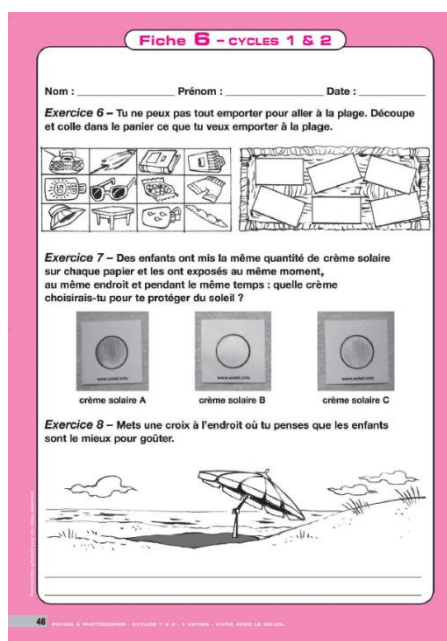
Exercice 6 : Pour me protéger du soleil, j'utilise une panoplie de moyens de protection (Individuel)

Question : *Tu ne peux pas tout emporter pour aller à la plage, que mets-tu dans ton panier ?*

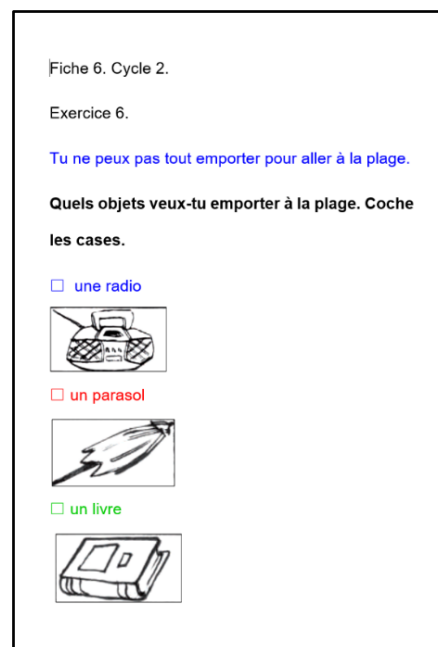
Recueil des réponses Cycles 1 & 2 : ► Fiche 6 p. 46

Réponse attendue : « parasol, chapeau, lunette, tee shirt + bermuda, gourde d'eau ».

Remédiation : Revenir sur les expériences réalisées avec les différents moyens de protection (cahier d'expériences).



Fiche 6 (p. 46)



Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

L'analyse de petites images, regroupées dans un tableau sera très difficile pour un élève dyspraxique en raison de leur trouble de l'organisation du regard. C'est pourquoi la fiche adaptée sépare visuellement les images pour permettre à l'élève dyspraxique de se concentrer sur une seule image à la fois. Chaque objet est également nommé pour le cas où l'élève n'arriverait pas à distinguer les détails lui permettant de les identifier.

De plus, leurs troubles moteurs ne permettent pas aux élèves dyspraxiques de découper puis de coller ces images comme l'indique la consigne de l'exercice. C'est pourquoi le choix de l'adaptation se porte sur un exercice de cases à cocher où l'élève clique sur une case au-dessus de l'image. Cette case se coche automatiquement sur le fichier Word.

Évaluation

Fiche 6. Exercice 7

Énoncé de la séance (pp. 38, 39 et 40)

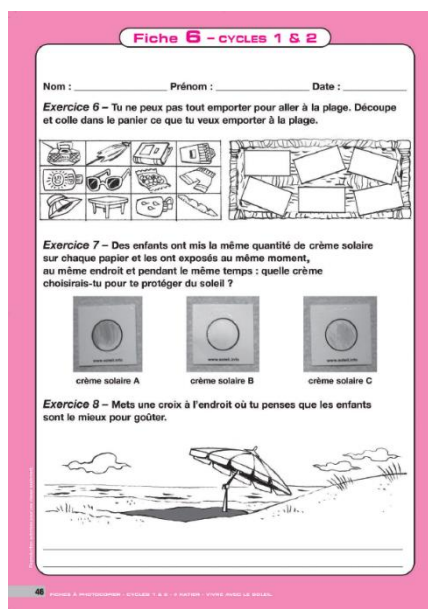
Exercice 7 : Plus un moyen de protection est efficace,
moins le papier UV protégé bleuit (Individuel)

Question : *Des enfants ont mis la même quantité de crème solaire sur chaque papier et les ont exposés au même moment, au même endroit et pendant le même temps : quelle crème choisirais-tu pour te protéger du soleil ?*

Recueil des réponses Cycles 1 & 2 : ► Fiche 6 p. 46

Réponse attendue : « La crème solaire où le papier est le moins foncé (B). »

Remédiation : Rediscuter avec les élèves de la signification de la coloration du papier : plus il est foncé plus la peau rougit, plus le risque de coup de soleil est important. La crème où le papier est le plus foncé est celle qui protège le moins. C'est un moyen de s'assurer que les élèves ont compris l'utilisation du papier UV, si tel n'est pas le cas, la compréhension globale de la séquence est remise en cause.



Fiche 6 (p. 46)

☐ crème solaire A

☐ crème solaire B

☐ crème solaire C

Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

L'analyse de ces trois images à la gamme de noir et blanc peu contrastée est trop difficile pour les élèves dyspraxiques en raison de leurs troubles visuo-spatiaux. L'adaptation propose des images aux couleurs plus tranchées variant du bleu foncé au bleu clair et réparties dans la totalité du cercle.

Le choix de l'adaptation se porte sur un exercice de cases à cocher où l'élève clique sur une case au-dessus de l'image pour répondre à la question. Cette case se coche automatiquement sur le fichier Word.

Évaluation

Fiche 6. Exercice 8

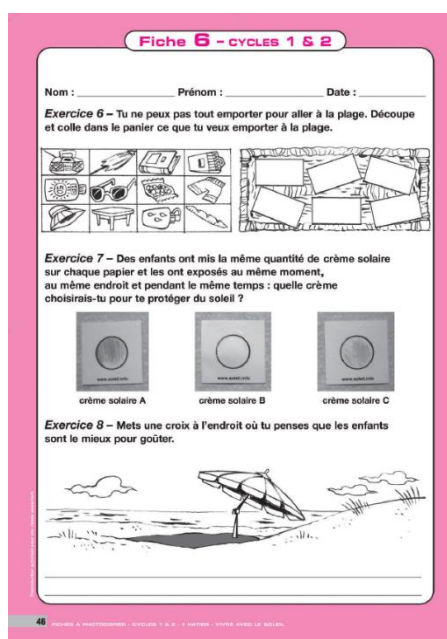
Énoncé de la séance (pp. 38, 39 et 40)

Exercice 8 : L'ombre est un moyen de se protéger du soleil (Individuel)
Question : Où les enfants sont-ils le mieux pour goûter ?

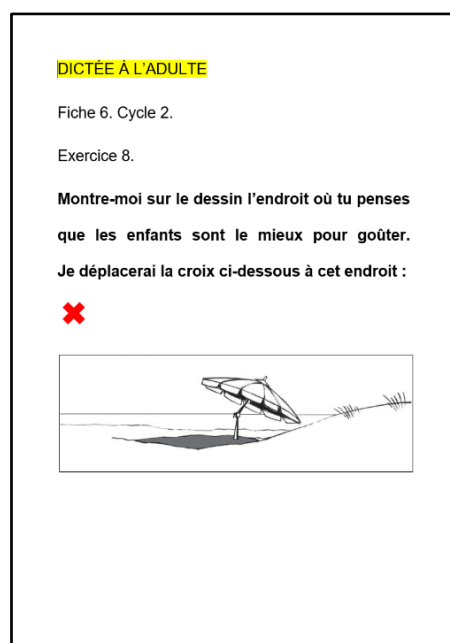
Recueil des réponses Cycles 1 & 2 : ► Fiche 6 p. 46

Réponse attendue : « Sous le parasol. »

Remédiation : Refaire l'expérience proposée dans la séance 6.



Fiche 6 (p. 46)



Fiche adaptée

Commentaires

La consigne de cet exercice n'est pas appropriée pour un élève dyspraxique. Dessiner sur une feuille ou sur un fichier Word absorbe une grande partie de leur attention, pour un résultat peu représentatif. De plus, cela les empêche de se concentrer sur les aspects conceptuels de l'exercice : ici, savoir réinvestir ce qui a été observé pour placer correctement une croix en dessous du parasol. Pour réaliser cet exercice sous format numérique, l'adaptation propose de placer sur l'image une croix rouge préalablement dessinée. Veillez à ce que l'élève soit à l'aise avec le curseur de la souris et qu'il ne soit pas en difficulté pour déplacer la croix. L'image est également épurée pour ne laisser que l'essentiel et la rendre lisible visuellement à l'élève dyspraxique.

Par ailleurs, il est possible que, même en ayant bien compris l'endroit où la croix devait se placer, les difficultés de repérage et d'orientation dans l'espace ne permettent pas à l'élève de réaliser techniquement cet exercice, même adapté. Dans ce cas, il est recommandé de passer en dictée à l'adulte c'est à dire d'interroger l'élève et de placer à sa place la croix sur le dessin.

GUIDE DES ADAPTATIONS

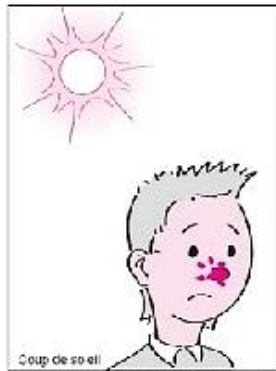
Module d'activités Cycle 3

Dans ce guide des adaptations du module Cycle 3 (Vivre avec le Soleil – Passerelles.info), vous trouverez les énoncés des séances, les fiches et leurs adaptations, des explications concernant le choix de nos adaptations et des indications sur lesquelles rester vigilant.

Séquence 1. Séance 1 : Quels sont les effets du Soleil sur notre Santé ?

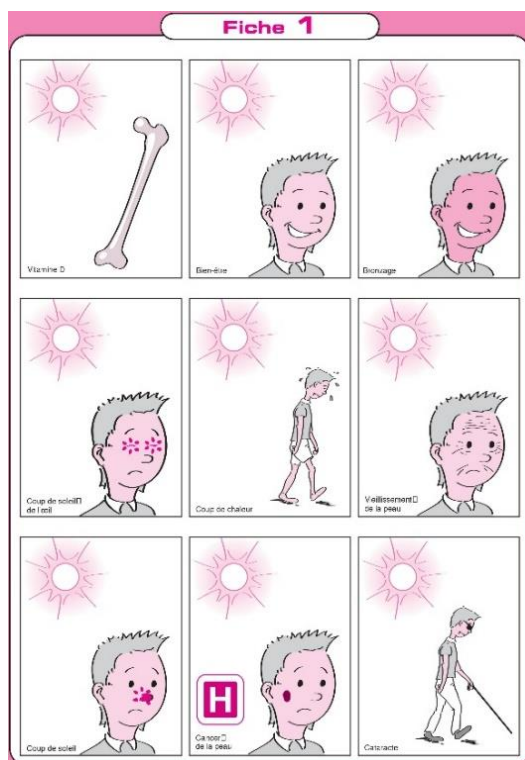
Fiche 1

Énoncé de la séance (pp. 50 et 51)



L'enseignant distribue la planche de 9 images (fiche 1 [PDF](#)) à chaque élève et dispose d'une version agrandie de cette planche. Il leur demande de découper ces images et de les mettre en relation avec leurs réponses au tableau, afin de s'assurer qu'aucun effet important du Soleil sur notre santé n'a été oublié.

Pour les effets déjà discutés, il suffit de commenter l'image et de la fixer au tableau à côté du texte élaboré par la classe. Pour les autres effets, non trouvés par les enfants, on procède de même, en expliquant au besoin la nature de ces effets ou en menant une recherche documentaire.



Fiche 1 (p. 89)

Fiche 1. Cycle 3.

1. Le soleil procure de la vitamine D qui est importante pour les os.
2. Il donne du bien-être.
3. Il permet de bronzer.
- Il peut provoquer :
4. un coup de soleil de l'œil.
5. un coup de chaleur.
6. un vieillissement de la peau.
7. un coup de soleil.
8. un cancer de la peau.
9. la cataracte.

Fiche adaptée

Commentaires

En raison de leurs difficultés visuo-spatiales, de nombreux enfants dyspraxiques ne pourront pas appréhender cette fiche. Les images sont très difficiles à analyser

visuellement à cause de leur similarité. Par exemple, différencier l'image 2 de l'image 3, ou l'image 4 de l'image 7, est très difficile pour eux. Ils auront beaucoup de mal à percevoir les détails les différenciant (couleur de peau claire/bronzée ; transpiration/ lunettes et canne) et ne pourront donc les interpréter correctement.

C'est pourquoi le transfert de l'image vers le texte est nécessaire afin de permettre aux enfants dyspraxiques de comprendre les concepts étudiés. Ceci ne modifie en rien le déroulé et l'objectif de la séance.

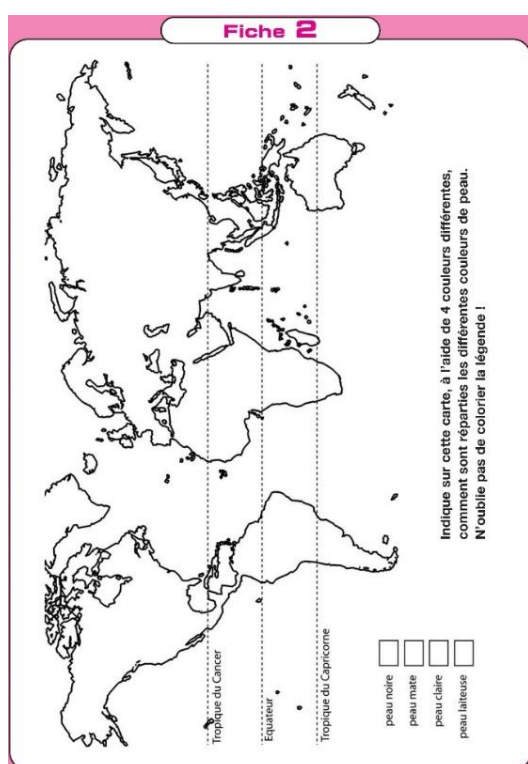
Séquence 1. Séance 2 bis : Pourquoi existe-t-il différentes couleurs de peau ?

Fiche 2

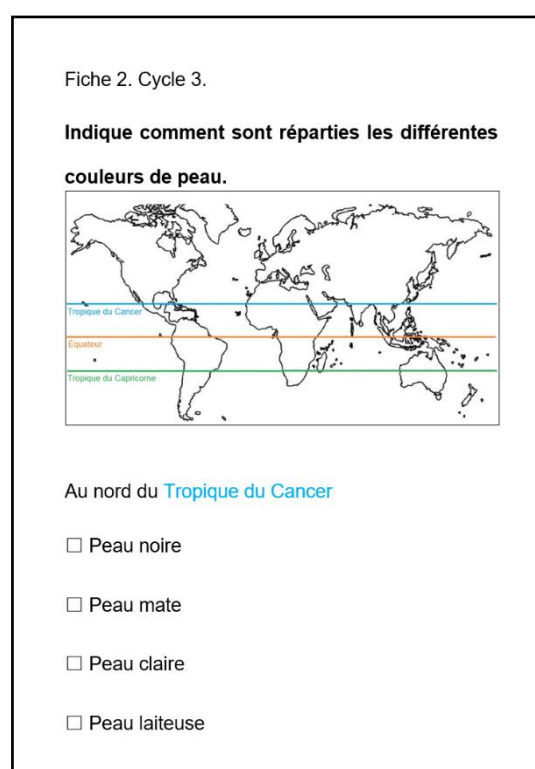
Énoncé de la séance (pp. 54 et 55)

2 – Etude de la carte

L'enseignant distribue à chaque élève une carte vierge du Monde (fiche 2 PDF) et demande : « Devinez comment se répartissent les quatre grands types de peau sur la planète ? » Chaque élève colorie sa carte de quatre couleurs différentes. La même carte, photocopiée au format A3, est affichée au tableau.



Fiche 2 (p. 90)



Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

D'une façon générale, l'étude de cartes de géographie pose problème pour les enfants dyspraxiques. On se situe au cœur de leur handicap : au-delà des compétences visuo-spatiales mises en jeu par cette fiche (analyse du dessin, repérage des différentes régions du globe, repérage sur la carte...) la difficulté vient aussi du coloriage demandé qui nécessiterait l'usage de logiciels spécifiques et des compétences dans leur utilisation bien supérieure à celle d'un élève de Cycle 3. La solution consistant à proposer dans ce cas à l'élève de revenir à un travail sur fiche à remplir à la main est bien entendu à proscrire : cela ne résoudrait en rien les difficultés liées aux troubles du regard et y ajouterait la non maîtrise du

geste dans l'activité de coloriage, avec, à la clé, fatigue et frustration pour l'élève, sans pour autant pouvoir évaluer autre chose que son handicap.

Le choix de l'adaptation s'est donc porté non plus sur un travail de repérage spatial et de coloriage mais sur une analyse du texte et des concepts (plus on se rapproche de l'Équateur, plus les peaux sont foncées) et, pour les réponses, des choix multiples avec cases à cocher.

Séquence 2. Séance 3 : Les ultraviolets, qu'est-ce que c'est ?

Fiche 3

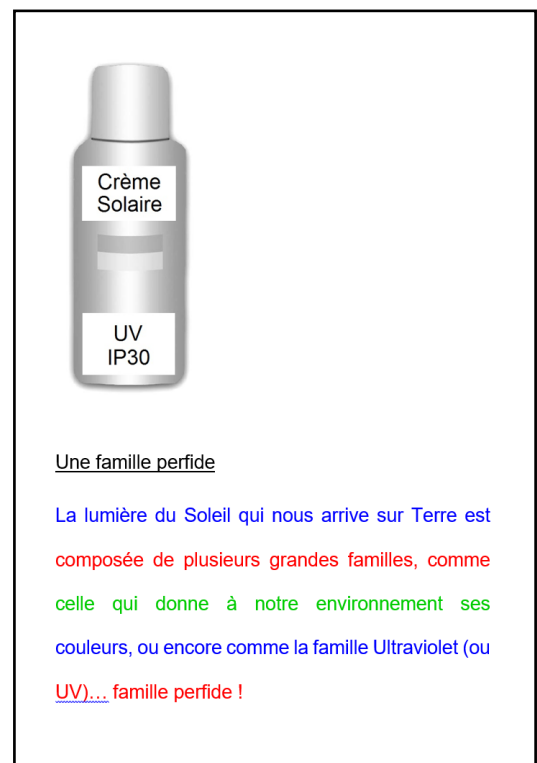
Énoncé de la séance (pp. 58 et 59)

Découverte des UV

L'enseignant distribue aux élèves une photocopie de la [fiche 3 PDF](#) et leur demande de chercher le point commun entre les deux textes et l'image centrale. Au cours de la discussion, l'enseignant cherche à introduire le mot « ultraviolet », en insistant sur le fait que les UV sont responsables de la plupart des dangers liés au Soleil (coups de soleil, cataracte, cancers de la peau...) et qu'ils font partie de la lumière solaire. Il nous faut des dispositifs adaptés pour les mettre en évidence car notre œil n'y est pas sensible.



Fiche 3 (p. 91)



Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

Cette fiche, composée essentiellement de texte, ne nécessite pas une adaptation complexe. Le texte est présenté dans la version habituelle pour les enfants dyspraxiques, afin d'éviter que leur regard ne se perde dans la page : lignes colorées, police Arial, taille 20 et interligne 2.

Par ailleurs, le texte présent sur l'image est mis en évidence sur un fond uniforme (blanc) et non en dégradé de couleurs afin d'éviter les superpositions et les problèmes visuels.

Séquence 2. Séance 5 : Les risques sont-ils les mêmes toute l'année ?

Fiche 4

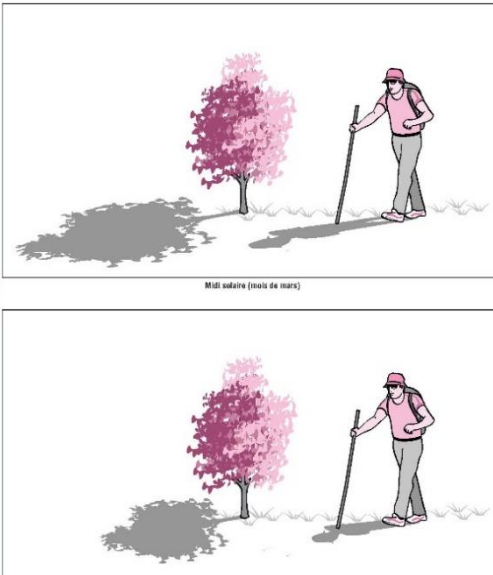
Énoncé de la séance (pp. 64 et 65)

3 – Etude d'un document

L'enseignant peut poursuivre la discussion et demander : Pourquoi n'attrape-t-on pas de coup de Soleil en hiver ? Il distribue alors à chaque élève la **fiche 4 PDF** montrant l'ombre d'un même personnage en hiver et en été. Les élèves observent que l'ombre est bien plus longue en hiver qu'en été (à heure solaire égale), ce qui signifie qu'en hiver le Soleil est plus bas dans le ciel qu'en été. C'est la raison pour laquelle on reçoit moins d'UV.

Fiche 4

Observe les deux images ci-dessous.



Midi solaire (mois de mars)

Midi solaire (mois de juillet)

1. Quelle différence constates-tu ?
2. Les risques de prendre un coup de soleil sont-ils les mêmes dans les deux cas ? Pourquoi ?

Fiche 4 (p. 92)

Fiche 4. Cycle 3.

Observe les deux images ci-dessous.

Image 1 : Midi solaire (mois de mars)

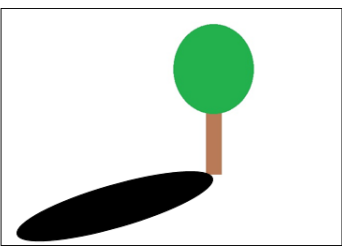
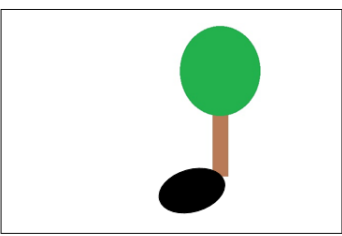


Image 2 : Midi solaire (mois de juillet)



Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

L'évaluation de la taille des ombres met en difficulté les élèves dyspraxiques en raison de leurs troubles de l'organisation du regard et de la perception de l'espace. C'est pourquoi il est nécessaire d'épurer le plus possible les images et d'accentuer la taille des ombres.

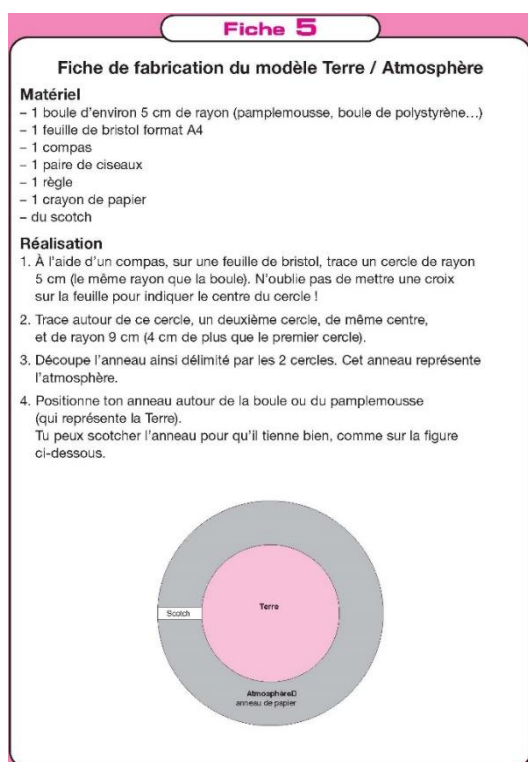
Séquence 3. Séance 6 : Qu'y a-t-il entre nous et le Soleil ?

Fiche 5

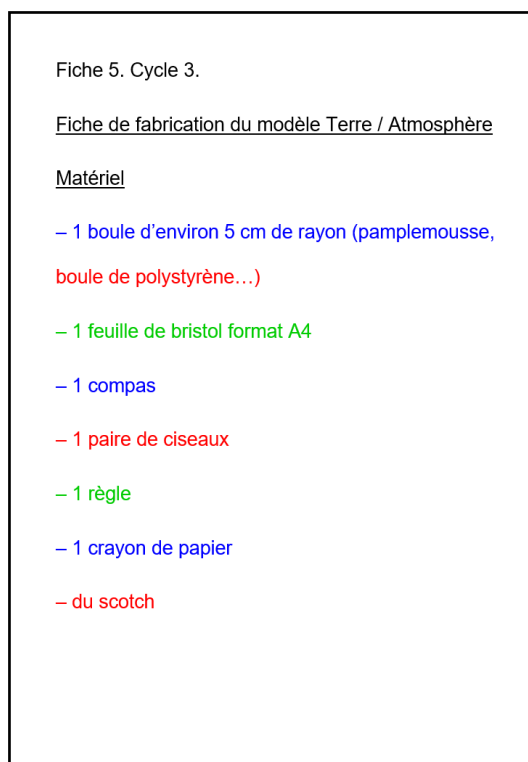
Énoncé de la séance (pp. 68 et 69)

2 – Première modélisation

L'enseignant propose aux enfants de réaliser un dispositif représentant la Terre et son atmosphère. Pour les aider, il peut leur montrer un exemple de ce modèle qu'il aura préparé avant la séance. Les élèves, répartis par groupes, réalisent leur propre modèle à l'aide de la fiche de fabrication (fiche 5). Cette fiche permet de construire un modèle simple de la Terre (vue « de haut », c'est à dire depuis le Pôle Nord) et de son atmosphère.



Fiche 5 (p. 93)



Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

Cette fiche met en évidence plusieurs difficultés pour les élèves dyspraxiques : l'utilisation et la manipulation de compas, le découpage, le positionnement de différents supports ; autant d'activités qui ne sont pas compatibles avec les difficultés liées à la dyspraxie. Mais dans le cas où chaque groupe fabrique une seule maquette, il est possible de conserver cette activité, rien n'interdisant que l'élève y participe verbalement et que les autres fassent pour lui (solution souvent mise en place au collège par les professeurs de technologie).

Attention : Il faut dispenser les élèves dyspraxiques de la réalisation de la maquette en raison de leurs troubles moteurs.

Cette fiche, composée essentiellement de texte, ne nécessite pas une adaptation complexe. Le texte est présenté dans la version habituelle pour les enfants dyspraxiques, afin d'éviter que leur regard ne se perde dans la page : lignes coloriées, police Arial, taille 20 et interligne 2.

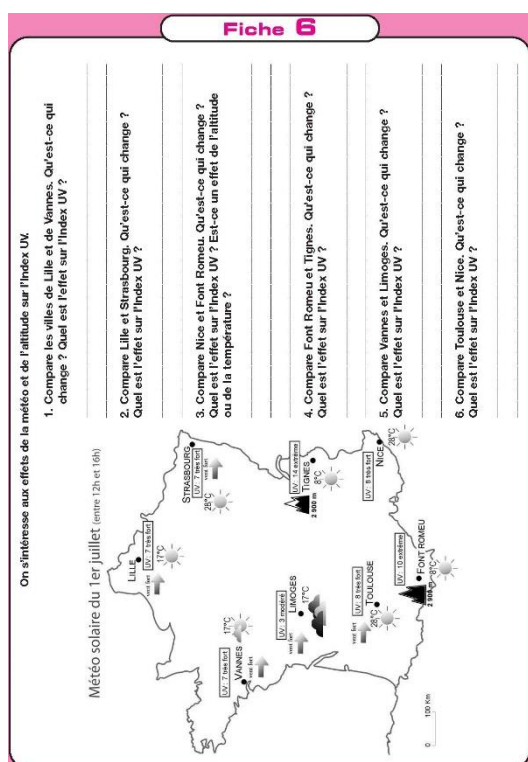
Séquence 4. Séance 7 : À quoi sert la météo solaire ?

Fiche 6

Énoncé de la séance (pp. 74 et 75)

1 – Travail sur la carte météo

L'enseignant distribue à chaque élève une photocopie de la carte de météo solaire (fiche 6 PDF). Cette carte est accompagnée de 6 questions, orientées de façon à guider les enfants dans la découverte de l'influence de différents facteurs (vent, nuages, température, altitude, réverbération) sur l'Index UV. Les élèves répondent individuellement aux 6 questions.



Fiche 6 (p. 94)

1. Compare les villes de Lille et de Vannes.

- Lille

UV : 7 très fort

17°C, ensoleillé, vent fort

- Vannes

UV : 7 très fort

17°C, ensoleillé/nuageux, vent fort

Qu'est-ce qui change ?

Quel est l'effet sur l'Index UV ?

Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

D'une façon générale, l'étude de cartes de géographie pose problème pour les enfants dyspraxiques. On se situe au cœur de leur handicap.

Cf. Fiche 2 p. 90

Le choix de l'adaptation s'est donc porté non plus sur un travail de repérage spatial et des données mais sur une analyse de ces mêmes données dans un texte. Les indications renseignées sur la carte ont été transcrites en texte pour chaque question, sans pour autant modifier le travail d'analyse. Ce procédé est fréquemment utilisé pour éviter les analyses d'images, schémas, cartes etc. qui sont sources d'erreurs liées au handicap et non pas à la compréhension des concepts.

Séquence 4. Séance 10 : Devenir acteur de prévention ?

Fiche 7

Énoncé de la séance (pp. 82 et 83)

1 – Discussion collective

Cette séance, fondamentale, peut faire d'une action pédagogique simple une véritable campagne locale de prévention. En impliquant, sollicitant, associant d'autres acteurs (parents, collègues, médecins et infirmières scolaires, responsables et animateurs de centres de loisirs, élus locaux, journalistes, commerçants, etc.), les enfants vont avoir pour mission de partager leurs nouvelles connaissances et compétences. Mais communiquer avec autrui exige une grande clarté. La classe doit définir, de la façon la plus consensuelle possible, des points clefs et des messages prioritaires. Ceci étant fait, les élèves vont pouvoir s'engager dans la prévention au travers d'une action publicitaire, journalistique, ludique... Nous présentons ci-dessous quelques pistes d'actions possibles dans une classe de cycle 3. Le document « 10 conseils essentiels pour bien vivre avec le Soleil » (fiche 7) peut aider l'enseignant à nourrir les discussions du groupe, notamment pour l'élaboration d'une charte. Les sites Internet de l'association Sécurité Solaire (www.soleil.info) et de La main à la pâte (<http://www.inrp.fr/lamap>) peuvent également alimenter le travail de la classe : infos-conseils, questions fréquemment posées, exemples d'actions menées dans d'autres classes, etc.

Fiche 7

Les 10 conseils essentiels pour bien « Vivre avec le Soleil »

1. Évitez le soleil entre 12 h et 16 h (heure légale d'été en France métropolitaine), lorsque le soleil est haut dans le ciel et votre ombre courte (plus courte que vous). C'est le moment de la journée où l'on reçoit le plus d'UV.
2. Une protection solaire efficace, c'est une **panoplie** : ombre, chapeau, vêtements, lunettes et crème solaire. Les lunettes doivent être enveloppantes et de catégorie de protection 3 ou 4. Le produit solaire, IP 25 (40 ou + pour des conditions extrêmes), ne doit pas servir à s'exposer plus mais à limiter l'agression. Il doit être appliqué soigneusement et souvent, au minimum toutes les 2 heures.
3. Protégez particulièrement les enfants et montrez-leur l'exemple. Leur peau et leurs yeux sont fragiles. Avant la puberté, les défenses naturelles ne sont pas totalement opérationnelles. Jusqu'à l'âge d'un an elles sont même inexistantes. De plus, c'est pendant l'enfance que se prennent les bonnes habitudes.
4. Ça n'est pas parce qu'il y a du vent, des nuages ou qu'il fait frais qu'on ne risque pas de coup de soleil. Ces situations donnent une fausse sensation de sécurité car la température et la luminosité peuvent être faibles malgré un fort niveau d'UV.
5. La protection solaire est d'autant plus nécessaire que la réverbération des UV est importante. Les surfaces claires et brillantes augmentent très fortement les quantités d'UV reçues par la peau et par les yeux. La neige réfléchit jusqu'à 90 % du rayonnement UV, l'eau jusqu'à 30 % et le sable jusqu'à 25 %.
6. Être exposé au Soleil, cela n'est pas forcément faire le « lézard » sur la plage. Les activités extérieures tel que le jardinage ou la pratique de sports de plein air nécessitent également une protection solaire efficace.
7. Évitez les coups de soleil et continuez de vous protéger une fois bronzé. Cela permet de garder son bronzage plus longtemps et de limiter considérablement les dégâts du soleil.
8. Une alimentation équilibrée, éventuellement la prise de compléments alimentaires dits anti-oxydants (vitamines A, C, E et oligoéléments), peuvent optimiser les moyens de défense de la peau face à l'agression solaire et préviennent certaines allergies, mais ne dispensent pas de se protéger.
9. Évitez les UV artificiels. Ils se cumulent à ceux reçus du Soleil, augmentent le risque de cancer et accélèrent le vieillissement de la peau. Optez plutôt pour l'autobronzant, qui ne protège pas beaucoup non plus, mais dont l'innocuité est démontrée.
10. Certains médicaments, désodorants, parfums et accélérateurs de bronzage peuvent provoquer des allergies et des brûlures graves au soleil. Lisez attentivement la notice et demandez conseil à votre médecin ou votre pharmacien.

Fiche 7 (p. 95)

Fiche 7. Cycle 3.

Les 10 conseils essentiels pour bien « Vivre avec le Soleil »

1. Évitez le soleil entre 12 h et 16 h (heure légale d'été en France métropolitaine), lorsque le soleil est haut dans le ciel et votre ombre courte (plus courte que vous). C'est le moment de la journée où l'on reçoit le plus d'UV.
2. Une protection solaire efficace, c'est une panoplie : ombre, chapeau, vêtements, lunettes et crème solaire. Les lunettes doivent être enveloppantes et de catégorie de protection 3 ou 4. Le produit solaire, IP 25 (40 ou + pour des

Extrait de la fiche adaptée

Commentaires

Cette fiche, composée uniquement de texte, ne nécessite pas une adaptation complexe. Chaque ligne est coloriée dans des couleurs différentes (bleu, rouge, vert) afin d'éviter la confusion entre deux lignes qui se suivent. Pour augmenter la lisibilité, le texte en question est proposé en police Arial, taille 20 et interligne 2.

Évaluation

Fiche 8. Question 1.

Énoncé de l'évaluation (pp. 86, 87 et 88)

Question 1

(fiche 8) PDF

Cette question permet de s'assurer que l'enfant pense spontanément à sa protection (solaire) et pas seulement à son ballon ou à son goûter ! On peut voir s'il considère cette protection comme une panoplie (crème, vêtement, lunettes, chapeau, parasol...) ou s'il se focalise uniquement sur un élément (crème solaire probablement). La meilleure réponse est donc celle où figurent le plus d'éléments de la panoplie de protection. Bien entendu, l'évaluation doit tenir compte de la peau de l'élève : un enfant à peau noire n'a pas forcément besoin de crème solaire ! Par contre, il aura besoin de lunettes de soleil et d'un chapeau. La réponse à cette question est à comparer avec celle de la question 9.

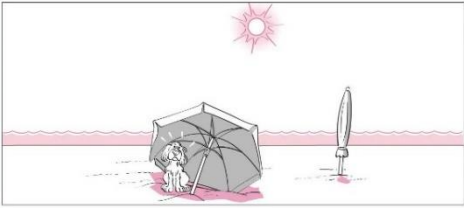
Fiche 8 - cycle 3

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Question 1
Tu pars à la plage avec tes amis. Chacun prépare ses affaires.
Qu'emportes-tu dans ton sac ?

Question 2
Voici la plage sur laquelle tu arrives. À quel moment de la journée sommes-nous ? (Entoure la bonne réponse)

le matin le milieu de la journée la fin d'après midi



Question 3
Comment le sais-tu ? À ton avis, est-ce une bonne idée de venir à la plage à cette heure-ci ?

86 FICHES À PROTECTOR - CYCLE 3 - 8 HATIER - VIVRE AVEC LE SOLEIL

Fiche 8 (p. 96)

DICTÉE À L'ADULTE

Fiche 8. Cycle 3.

Question 1

Tu pars à la plage avec tes amis. Chacun prépare
ses affaires.

Qu'emportes-tu dans ton sac ?

Question adaptée

Commentaires

Cette question requiert une frappe au clavier importante. Pour des raisons de fatigabilité, il est nécessaire de dispenser les enfants dyspraxiques d'écrire eux-mêmes un texte long, même sur un ordinateur. Par ailleurs, à cet âge, les élèves n'ont pas tous la même maîtrise de la frappe. Nous préconisons donc d'effectuer une dictée à l'adulte. La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et à effectuer la frappe au clavier à sa place. Cependant, en fonction de son âge (la quantité de frappe n'est pas la même en CM1 ou en 6^e) l'élève pourra éventuellement rédiger tout ou partie de cette réponse.

Fiche 8. Question 2.

Énoncé de l'évaluation (pp. 86, 87 et 88)

Question 2 Nous sommes en milieu de journée, près du midi solaire (explication ci-dessous).
(fiche 8) PDF

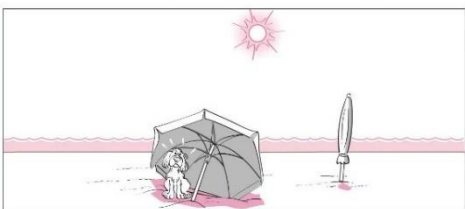
Fiche 8 - CYCLE 3

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Question 1
Tu pars à la plage avec tes amis. Chacun prépare ses affaires.
Qu'emportes-tu dans ton sac ?

Question 2
Voici la plage sur laquelle tu arrives. À quel moment de la journée sommes-nous ? (Entoure la bonne réponse)

le matin le milieu de la journée la fin d'après midi



Question 3
Comment le sais-tu ? À ton avis, est-ce une bonne idée de venir à la plage à cette heure-ci ?

96 FICHES À PHOTOCOPIER - CYCLE 3 - 8 HATIER - VIVRE AVEC LE SOLEIL

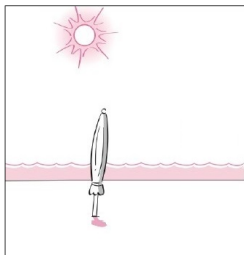
Fiche 8 (p. 96)

Question 2

Voici la plage sur laquelle tu arrives.

À quel moment de la journée sommes-nous ?

Coche la bonne réponse.



☐ Le matin

☐ Le milieu de la journée

☐ La fin d'après-midi

Question adaptée

Commentaires

Cet exercice contient deux difficultés. La première concerne la manipulation de l'exercice (entourer la bonne réponse). La deuxième concerne l'image.

Étant sur un support numérique, le choix de l'adaptation se porte sur un exercice de cases à cocher. Il ne s'agit plus d'entourer mais de cocher la bonne réponse, ce qui ne modifie en rien l'évaluation de la compréhension de la notion étudiée.

Par ailleurs, l'image est allégée afin de faciliter l'analyse de données. En retirant les éléments inutiles à la compréhension de l'image, l'élève pourra se concentrer sur les informations essentielles lui permettant de répondre.

Fiche 8. Question 3.

Énoncé de l'évaluation (pp. 86, 87 et 88)

Question 3

(fiche 8) PDF

Les parasols sont bien plus grands que leur ombre : on est donc en milieu de journée. Venir à la plage en milieu de journée est une mauvaise idée car les risques sont alors les plus élevés (on reçoit plus d'UV). La réponse est à comparer avec celle de la question 5.

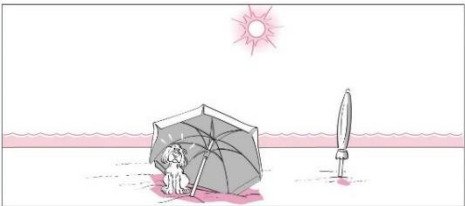
Fiche 8 - CYCLE 3

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Question 1
Tu pars à la plage avec tes amis. Chacun prépare ses affaires.
Qu'emportes-tu dans ton sac ?

Question 2
Voici la plage sur laquelle tu arrives. À quel moment de la journée sommes-nous ? (Entoure la bonne réponse)

le matin le milieu de la journée la fin d'après midi



Question 3
Comment le sais-tu ? À ton avis, est-ce une bonne idée de venir à la plage à cette heure-ci ?

96 JOURNÉE À PROTOCOLOPER - CYCLE 3 - P. 87/88 - VIVRE AVEC LE SOLEIL

Fiche 8 (p. 96)

DICTÉE À L'ADULTE

Question 3

Comment le sais-tu ?

À ton avis, est-ce une bonne idée de venir à la plage à cette heure-ci ?

Question adaptée

Commentaires

Cette question requiert une frappe au clavier importante. Pour des raisons de fatigabilité, il est nécessaire de dispenser les enfants dyspraxiques d'écrire eux-mêmes un texte long, même sur un ordinateur. Par ailleurs, à cet âge, les élèves n'ont pas tous la même maîtrise de la frappe. Nous préconisons donc d'effectuer une dictée à l'adulte. La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et à effectuer la frappe au clavier à sa place. Cependant, en fonction de son âge (la quantité de frappe n'est pas la même en CM1 ou en 6^e) l'élève pourra éventuellement rédiger tout ou partie de cette réponse.

Évaluation

Fiche 9. Question 4.

Énoncé de l'évaluation (pp. 86, 87 et 88)

Question 4

(fiche 9) PDF

Le résultat est à croiser avec celui de la question 2. En fin d'après midi, le Soleil est plus bas sur l'horizon qu'en milieu de journée, et il est vers l'ouest. Sa position sur l'image dépend de la latitude : dans l'hémisphère nord, l'ouest est à droite sur l'image (on regarde le Soleil, donc vers le Sud) ; dans l'hémisphère sud, il est à gauche de l'image (le Soleil à son zénith est au nord !). Le positionnement droite/gauche n'est pas vraiment important ici, car l'essentiel est de bien avoir placé le Soleil plus bas en fin d'après-midi qu'au midi solaire. L'ombre du parasol doit être convenablement orientée (dans la direction du soleil) et de taille suffisante (plus grande que le parasol).

Fiche 9 - CYCLE 3

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Question 4
Dessine, sur l'image de la question 2, le Soleil à l'endroit où il sera en fin d'après-midi. Dessine alors l'ombre du parasol fermé.

Question 5
On m'a donné ce conseil : « Si ton ombre est plus petite que toi, fais attention ! ». À ton avis, s'agit-il d'un bon conseil ? Pourquoi ?

Question 6
Entoure, sur l'image de la question 2, le Soleil qui correspond au moment le plus risqué.

Question 7
Classe dans ce tableau les mots suivants :

rajeunissement	bien-être	coup de soleil
maux de ventre	vitamine D	cancer de la peau
cataracte	coup de chaleur	pousse des cheveux

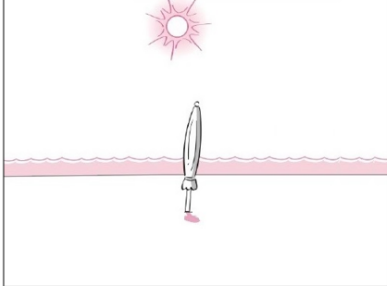
C'est le Soleil qui...		Ce n'est pas dû au Soleil
me fait du bien	me fait du mal	

97


Fiche 9 (p. 97)

Fiche 9. Cycle 3.


Question 4



Déplace le soleil ci-dessous à l'endroit où il sera en fin d'après-midi sur l'image :



Déplace alors l'ombre ci-dessous du parasol fermé :



Question adaptée

Commentaires

Cette question met en difficulté les élèves dyspraxiques car elle nécessite de se référer à une question précédente et donc de chercher l'information ailleurs que sur la page de la question concernée. C'est pour cette raison que l'image de la question 2 est rappelée. L'autre difficulté concerne le dessin du soleil et de l'ombre. L'alternative ici est de déplacer le soleil puis d'indiquer l'emplacement de l'ombre, ce qui ne requiert que l'utilisation de la souris (en cas de difficulté de l'élève lors de cette manipulation, ne pas hésiter à déplacer les images pour lui, en lui demandant juste de montrer où placer les objets).

Fiche 9. Question 5.

Énoncé de l'évaluation (pp. 86, 87 et 88)

Question 5

(fiche 9) PDF

C'est un bon conseil ! Comme à la question 3, la réponse doit être qu'en milieu de journée le Soleil est plus dangereux (on reçoit plus d'UV). Ici, l'observation est indirecte : c'est la taille de l'ombre qui renseigne sur le moment de la journée. Cette question est plus générale car elle peut s'appliquer aux différences liées à la latitude ou aux saisons.

Fiche 9 - CYCLE 3

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Question 4
Dessine, sur l'image de la question 2, le Soleil à l'endroit où il sera en fin d'après-midi. Dessine alors l'ombre du parasol fermé.

Question 5
On m'a donné ce conseil : « Si ton ombre est plus petite que toi, fais attention ! ». À ton avis, s'agit-il d'un bon conseil ? Pourquoi ?

Question 6
Entoure, sur l'image de la question 2, le Soleil qui correspond au moment le plus risqué.

Question 7
Classe dans ce tableau les mots suivants :

C'est le Soleil qui...		Ce n'est pas dû au Soleil
me fait du bien	me fait du mal	
rajeunissement	bien-être	coup de soleil
maux de ventre	vitamine D	cancer de la peau
cataracte	coup de chaleur	pousse des cheveux

PREMIER À PHOTOGRAPHIER - CYCLE 3 - 8 PAGES - VIENS AVEC LE MOULIN 97

Fiche 9 (p. 97)

Question 5

On m'a donné ce conseil : « Si ton ombre est plus petite que toi, fais attention ! ».

À ton avis, s'agit-il d'un bon conseil ?

Pourquoi ?

Question adaptée

Commentaires

Cette fiche, composée uniquement de texte, ne nécessite pas une adaptation complexe. L'énoncé est colorié dans des couleurs différentes (bleu, rouge, vert) afin d'éviter la confusion entre deux lignes qui se suivent. Pour augmenter la lisibilité, l'ensemble du texte est proposé en police Arial, taille 20 et interligne 2. La consigne est en noir et gras afin de se différencier de l'énoncé.

Cette question requiert une frappe au clavier importante. Pour des raisons de fatigabilité, il est nécessaire de dispenser les enfants dyspraxiques d'écrire eux-mêmes un texte long, même sur un ordinateur. Par ailleurs, à cet âge, les élèves n'ont pas tous la même maîtrise de la frappe. Nous préconisons donc d'effectuer une dictée à l'adulte. La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et à effectuer la frappe au clavier à sa place. Cependant, en fonction de son âge (la quantité de frappe n'est pas la même en CM1 ou en 6^e) l'élève pourra éventuellement rédiger tout ou partie de cette réponse.

Fiche 9. Question 6.

Énoncé de l'évaluation (pp. 86, 87 et 88)

Question 6

(fiche 9) PDF

L'enfant doit choisir entre le Soleil présent dès le départ sur la feuille (milieu de journée) ou celui qu'il a dessiné lui-même à la question 4 (fin d'après-midi). Ici, ce n'est plus la taille de l'ombre qui est utilisée comme repère, mais la position du Soleil dans le ciel. Le Soleil le plus dangereux est celui présent initialement sur le dessin (milieu de journée).

Fiche 9 - CYCLE 3

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Question 4
Dessine, sur l'image de la question 2, le Soleil à l'endroit où il sera en fin d'après-midi. Dessine alors l'ombre du parasol fermé.

Question 5
On m'a donné ce conseil : « Si ton ombre est plus petite que toi, fais attention ! ». À ton avis, s'agit-il d'un bon conseil ? Pourquoi ?

Question 6
Entoure, sur l'image de la question 2, le Soleil qui correspond au moment le plus risqué.

Question 7
Classe dans ce tableau les mots suivants :

rajeunissement	bien-être	coup de soleil
maux de ventre	vitamine D	cancer de la peau
cataracte	coup de chaleur	pousse des cheveux

C'est le Soleil qui...		Ce n'est pas dû au Soleil
me fait du bien	me fait du mal	

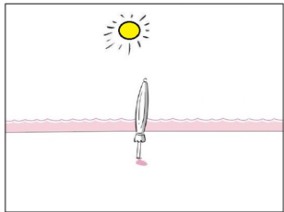
97

Fiche 9 (p. 97)

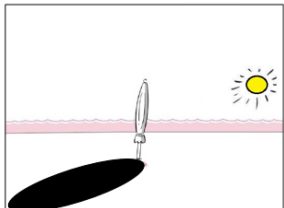
Question 6

Indique sur quelle image la position du Soleil correspond au moment le plus risqué.

☐ Image 1



☐ Image 2



Question adaptée

Commentaires

Cet exercice contient deux difficultés. La première concerne la manipulation de l'exercice (entourer la bonne réponse). La deuxième concerne l'image.

Étant sur un support numérique, le choix de l'adaptation se porte sur un exercice de cases à cocher. Il ne s'agit plus d'entourer mais de cocher la bonne réponse, ce qui ne modifie en rien l'évaluation de la compréhension de la notion étudiée.

Par ailleurs, l'image est allégée afin de faciliter l'analyse de données. En retirant les éléments inutiles à la compréhension de l'image, l'élève pourra se concentrer sur les informations essentielles lui permettant de répondre.

Fiche 9. Question 7.

Énoncé de l'évaluation (pp. 86, 87 et 88)

Question 7 (fiche 9) PDF

Cette question est plus factuelle. Il s'agit de connaître les effets positifs et négatifs du Soleil sur notre santé. La bonne réponse est :

C'est le Soleil qui ...		Ce n'est pas dû au Soleil
me fait du bien	me fait du mal	
bien-être vitamine D	coup de soleil cancer de la peau cataracte coup de chaleur	rajeunissement maux de ventre pousse des cheveux

Fiche 9 - CYCLE 3

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Question 4
Dessine, sur l'image de la question 2, le Soleil à l'endroit où il sera en fin d'après-midi. Dessine alors l'ombre du parasol fermé.

Question 5
On m'a donné ce conseil : « Si ton ombre est plus petite que toi, fais attention ! ». À ton avis, s'agit-il d'un bon conseil ? Pourquoi ?

Question 6
Entoure, sur l'image de la question 2, le Soleil qui correspond au moment le plus risqué.

Question 7
Classe dans ce tableau les mots suivants :

rajeunissement	bien-être	coup de soleil
maux de ventre	vitamine D	cancer de la peau
cataracte	coup de chaleur	pousse des cheveux

C'est le Soleil qui...		Ce n'est pas dû au Soleil
me fait du bien	me fait du mal	

PREMIER À PHOTOGRAPHIER - CYCLE 3 - 8 MATIÈRES - VIVRE AVEC LE SOLEIL 97

Fiche 9 (p. 97)

Question 7

Coche les mots pour chaque catégorie.

C'est le Soleil qui me fait du bien.

- ☐ Rajeunissement
- ☐ Maux de ventre
- ☐ Cataracte
- ☐ Bien-être
- ☐ Vitamine D
- ☐ Coup de chaleur
- ☐ Coup de soleil
- ☐ Cancer de la peau
- ☐ Pousse des cheveux

Extrait de la question adaptée

Commentaires

L'analyse de tableaux repose sur des compétences d'analyse visuelle qui sont directement touchées par la dyspraxie. Pour des raisons d'accessibilité, le tableau est déstructuré pour ne proposer que des cases à cocher.

Évaluation

Fiche 10. Question 8.

Énoncé de l'évaluation (pp. 86, 87 et 88)

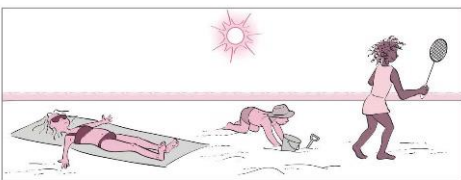
Question 8 (fiche 10) PDF

Le bébé attrapera le plus vite un coup de soleil car il a la peau très fragile et n'a pas de protection sur le corps. Viennent ensuite la femme allongée (peau claire), puis la jeune fille avec la raquette (peau noire). On suppose qu'aucun des personnages n'a de crème solaire.

Fiche 10 - CYCLE 3

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Question 8
Qui, sur l'image ci-dessous, attrapera le plus vite un coup de soleil ? Pourquoi ?



Question 9
Dessine, sur l'image de la question 8, les éléments qui manquent à ces trois personnages pour être bien protégés du Soleil.

Question 10
Es-tu d'accord avec les affirmations ci-dessous ? Pourquoi ?

- Je n'ai pas chaud donc je ne peux pas prendre de coup de soleil.
- Il n'y a pas de risque quand il y a des petits nuages.
- Le Soleil est plus dangereux en montagne.

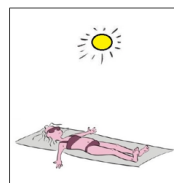
98 CHIMES À PHOTOCOPIER - CYCLE 3 - 4 PARTIES - VIVRE AVEC LE SOLEIL

Fiche 10 (p. 98)

Fiche 10. Cycle 3.

Question 8

Qui, sur les images ci-dessous, attrapera le plus vite un coup de soleil ?



☐ La femme allongée porte des lunettes de soleil et un maillot de bain. Sa peau est claire.

Extrait de la question adaptée

Commentaires

Trois personnages sont à analyser sur cette image. La complexité de cette image au niveau visuel rend son analyse difficile pour les enfants dyspraxiques. C'est pourquoi l'adaptation repose sur la séparation des personnages (un par image), une description et des cases à cocher.

En deuxième partie, cette question requiert une frappe au clavier importante. Pour des raisons de fatigabilité, il est nécessaire de dispenser les enfants dyspraxiques d'écrire eux-mêmes un texte long, même sur un ordinateur. Par ailleurs, à cet âge, les élèves n'ont pas tous la même maîtrise de la frappe. Nous préconisons donc d'effectuer une dictée à l'adulte. La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et à effectuer la frappe au clavier à sa place. Cependant, en fonction de son âge (la quantité de frappe n'est pas la même en CM1 ou en 6^e) l'élève pourra éventuellement rédiger tout ou partie de cette réponse.

Fiche 10. Question 9.

Énoncé de l'évaluation (pp. 86, 87 et 88)

Question 9

(fiche 10) PDF

Comme à la question 1, on souhaite savoir si l'enfant considère la protection solaire comme une panoplie ou s'il pense qu'il suffit d'un élément (lunettes, chapeau, crème...). Le fait que chacun des personnages possède un élément (et un seul) de la panoplie de protection peut aider l'élève à ne rien oublier.

Il manque sur l'image au moins les éléments suivants :

- pour le bébé : 1 parasol, des lunettes de soleil et un vêtement
- pour la femme allongée : au moins de la crème solaire !
- pour la jeune fille à la raquette : des lunettes de soleil et un chapeau (en raison de sa couleur de peau, elle n'a probablement pas besoin de crème solaire).

On peut comparer ces réponses avec celle de la question 1. Si la panoplie est bien plus détaillée ici qu'à la question 1, alors on peut considérer que le message n'est pas complètement passé : l'enfant connaît les éléments nécessaires à sa protection, mais n'y pense pas « spontanément ».

Fiche 10 - CYCLE 3

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Question 8
Qui, sur l'image ci-dessous, attrapera le plus vite un coup de soleil ? Pourquoi ?



Question 9
Dessine, sur l'image de la question 8, les éléments qui manquent à ces trois personnages pour être bien protégés du Soleil.

Question 10
Es-tu d'accord avec les affirmations ci-dessous ? Pourquoi ?

- Je n'ai pas chaud donc je ne peux pas prendre de coup de soleil.
- Il n'y a pas de risque quand il y a des petits nuages.
- Le Soleil est plus dangereux en montagne.

98 FICHES À PHOTOCOPIER - CYCLE 3 - 6 HATIER - VIVRE AVEC LE SOLEIL

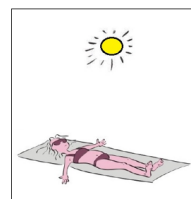
Fiche 10 (p. 98)

Dictée à l'adulte

Question 9

Indique les éléments qui manquent à ces trois personnages pour être bien protégés du Soleil sur l'image ci-dessous.

La femme allongée porte des lunettes de soleil et un maillot de bain. Sa peau est claire.



Extrait de la question adaptée

Commentaires

L'alternative ici est d'indiquer les éléments manquants et non de les dessiner.

Cette question requiert une frappe au clavier importante. Pour des raisons de fatigabilité, il est nécessaire de dispenser les enfants dyspraxiques d'écrire eux-mêmes un texte long, même sur un ordinateur. Par ailleurs, à cet âge, les élèves n'ont pas tous la même maîtrise de la frappe. Nous préconisons donc d'effectuer une dictée à l'adulte. La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et à effectuer la frappe au clavier à sa place. Cependant, en fonction de son âge (la quantité de frappe n'est pas la même en CM1 ou en 6^e) l'élève pourra éventuellement rédiger tout ou partie de cette réponse.

Fiche 10. Question 10.

Énoncé de l'évaluation (pp. 86, 87 et 88)

Question 10

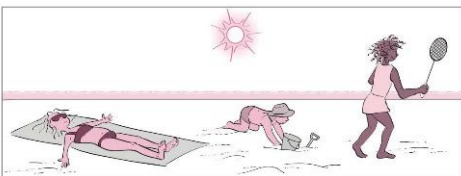
(fiche 10) PDF

- Non, on ne sent pas les UV : il faut donc s'en méfier, même si l'on ressent une sensation de fraîcheur (s'il y a du vent, si on est mouillé...).
- Non, un faible voile nuageux laisse passer les UV : on peut donc attraper un coup de soleil même si le temps est (légèrement) couvert.
- Oui. C'est d'ailleurs la preuve qu'on peut attraper un coup de soleil même si l'on a froid. L'atmosphère filtre les UV. En altitude, on a au-dessus de nous une couche d'atmosphère plus fine, on reçoit donc plus d'UV.

Fiche 10 - CYCLE 3

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Question 8
Qui, sur l'image ci-dessous, attrapera le plus vite un coup de soleil ? Pourquoi ?



Question 9
Dessine, sur l'image de la question 8, les éléments qui manquent à ces trois personnages pour être bien protégés du Soleil.

Question 10
Es-tu d'accord avec les affirmations ci-dessous ? Pourquoi ?

- Je n'ai pas chaud donc je ne peux pas prendre de coup de soleil.
- Il n'y a pas de risque quand il y a des petits nuages.
- Le Soleil est plus dangereux en montagne.

98 FICHES À PHOTOCOPIER - CYCLE 3 - 8 ANS - VIVRE AVEC LE SOLEIL

Fiche 10 (p. 98)

Question 10

Es-tu d'accord avec les affirmations ci-dessous ? Pourquoi ?

Je n'ai pas chaud donc je ne peux pas prendre de coup de soleil.

☐ Oui

☐ Non

DICTÉE À L'ADULTE

Pourquoi ?

Extrait de la question adaptée

Commentaires

Cette question requiert une frappe au clavier importante. Pour des raisons de fatigabilité, il est nécessaire de dispenser les enfants dyspraxiques d'écrire eux-mêmes un texte long, même sur un ordinateur. Par ailleurs, à cet âge, les élèves n'ont pas tous la même maîtrise de la frappe. Nous préconisons donc d'effectuer une dictée à l'adulte. La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et à effectuer la frappe au clavier à sa place. Cependant, en fonction de son âge (la quantité de frappe n'est pas la même en CM1 ou en 6^e) l'élève pourra éventuellement rédiger tout ou partie de cette réponse.

Ce guide pour les enseignants et les adaptations
pour l'élève ont été réalisés par l'équipe du
Cartable Fantastique en partenariat avec Passerelles.



CARTABLE
FANTASTIQUE

passere((es.info