

## LE SENS PROPRE ET LE SENS FIGURÉ

## Fiches 19 et 20

| EXERCICES | Type d'exercices numériques |
|-----------|-----------------------------|
| 1         | Mots à colorier             |
| 2         | Choix multiple              |
| 3         | Choix multiple              |
| 4         | Choix multiple              |
| 5         | Mots à colorier             |
| 6         | Choix multiple              |
| 7         | Mots à colorier             |
| 8         | Dictée à l'adulte           |
| 9 *       | Frappe au clavier           |
| 10        | Mots à colorier             |
| 11 **     | Frappe au clavier           |
| 12        | Dictée à l'adulte           |

## La double tâche cognitive :

Le cerveau ne peut pas faire deux choses en même temps si les deux tâches à réaliser requièrent de l'attention.

C'est pour cette raison qu'il est déconseillé de téléphoner en voiture. Le cerveau ne peut pas traiter les deux tâches simultanément, en parallèle, et les traite donc l'une après l'autre, en série, ce qui est à l'origine d'une lenteur. Si la durée du traitement de la première tâche par le cerveau est trop longue, le sujet peut même ne pas réussir à réaliser du tout la seconde tâche.

Écrire manuellement revient pour un élève dyspraxique à contrôler laborieusement le dessin de chaque lettre, ce qui en absorbant une grande partie de leur attention, les empêche de se concentrer sur tous les autres aspects (orthographe, fond conceptuel etc....). Il est en double tâche cognitive.

## La frappe au clavier :

Pour les exercices en frappe au clavier, le nombre de mots à taper est symbolisé dans les guides par des \* (et dans les index numériques par des étoiles rouges) :

|       |                 |
|-------|-----------------|
| *     | De 0 à 5 mots   |
| **    | De 5 à 10 mots  |
| ***   | De 10 à 15 mots |
| ****  | De 15 à 20 mots |
| ***** | Plus de 20 mots |

