

1 Mets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase.

- a. Ce riche marchand a trois filles.
- b. La fille cadette s'appelle Belle.
- c. Ses deux sœurs sont jalouses et capricieuses.
- d. Belle s'intéresse à la lecture.

2 Entoure le groupe de mots qui convient pour donner du sens à la phrase.

- a. Il reçoit (**une lettre**).
- b. Les bateaux sont de retour (**au port**).
- c. Nous décidons de (**partir**) tôt.
- d. Le marchand a promis (**des cadeaux**) à ses filles.
- e. Belle demande (**une rose**).

3 Recopie les phrases qui ont du sens.

- a. Il se perd dans les bois et la nuit tombe.
- b. J'aperçois somptueux et palais illuminé.
- c. Le marchand se réfugie dans le château.
- d. Nous nous réchauffons près du feu.
- e. Fatigué, un lit s'endort.
- f. Rêvé d'étranges créatures j'ai.

4 Écris une phrase avec ces groupes de mots.

- a. dans le jardin – une rose rouge
- b. boulangerie – tarte à la framboise
- c. 17 heures – le musée

5 Indique si ces phrases sont verbales ou non verbales.

- a. Quelle heure est-il ?
☒ phrase verbale ☐ phrase non verbale
- b. Ouf ! Bon débarras !
☐ phrase verbale ☒ phrase non verbale
- c. Éteignez toutes les lumières.
☒ phrase verbale ☐ phrase non verbale
- d. Quel incroyable magicien !
☐ phrase verbale ☒ phrase non verbale
- e. Merci pour ce magnifique cadeau.
☐ phrase verbale ☒ phrase non verbale

6 Mets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase.

- a. Le lendemain, il cueillit une rose pour sa fille.
- b. Soudain, une horrible bête surgit devant lui.
- c. La bête rugit : « Vous volez les roses que j'adore ! »

7 Souligne les phrases qui ont du sens.

- a. Quand la neige sur une tartine de pain.
- b. Voilà la classe de CM2 !
- c. Chut ! Bruit fort trop !
- d. De violents orages éclateront ce soir.
- e. Elle s'est réveillée avec la peur au ventre.
- f. Tu sage es image comme une.



8 Transforme les phrases non verbales en phrases verbales.

Exemple : Interdiction de photographier.
→ Il est interdit de photographier.

- a. Attention, la chaussée **est** glissante.
- b. Le spectacle de marionnettes **est/ commence** à 16 heures.
- c. Le temps **sera** pluvieux sur toute la France.
- d. **Cette** histoire **est** magnifique !

9 Souligne en rouge les phrases simples et en vert les phrases complexes.

- a. Un riche marchand élève seul ses six enfants.
- b. Il se perd en forêt et aperçoit une mystérieuse demeure.
- c. Il se réfugie dans le château, se réchauffe près d'un bon feu et s'endort dans un fauteuil.
- d. Le lendemain, il cueille une rose dans le jardin.
- e. Une monstrueuse bête surgit.

10 Dans ce texte, souligne en rouge les phrases simples et en vert les phrases complexes.

Il était une fois un marchand, père de six enfants.
Sa plus jeune fille possédait tant de grâces et de charmes que tout le monde l'appelait la Belle.
Elle était douce et honnête. Ses deux sœurs, au contraire, étaient laides et jalouses. Elles allaient tous les jours au bal ou au théâtre. Elles se moquaient souvent de leur sœur cadette qui passait son temps à lire des livres.

11 Recopie les phrases. Puis, indique si ce sont des phrases simples, complexes ou non verbales.

- a. Vous regardez Rémi qui grimpe tout en haut de l'arbre. **Phrase complexe**
- b. Lyon contre Rennes : 2 buts à 1. **Non verbale**
- c. Elle n'oublie jamais mon anniversaire. **Simple**
- d. Quel curieux personnage ! **Non verbale**
- e. Saperlipopette, j'ai perdu mon portefeuille !
Simple
- f. Pendant que le four chauffe, le boulanger pétrit la pâte à pain. **Phrase complexe**

12 Recopie chaque phrase en déplaçant un ou plusieurs groupes de mots. Attention, la phrase doit garder du sens !

- a. **Silencieusement**, le félin s'approche de l'oiseau.
- b. Ma sœur a perdu son doudou **hier** dans le parc.
- c. Tous les soirs, **dans sa niche**, le chien s'endort paisiblement.

13 Mets les mots dans l'ordre pour écrire une phrase.

- a. Dans le salon, le marchand trouva un bon feu et un table où il n'y avait qu'un couvert.
- b. L'homme s'approcha du feu pour se sécher car la pluie et la neige l'avaient mouillé jusqu'aux os.
- c. Affamé, il prit un poulet qu'il mangea en deux bouchées.
- d. Puis, épuisé par sa longue marche, il s'endormit dans un fauteuil moelleux.

