

LA PROPOSITION SUBORDONNÉE RELATIVE

1 Dans chaque phrase, souligne la proposition subordonnée relative.

- a. J'aime la robe que tu portes.
- b. Ils caressent un chien qui est très gentil.
- c. Tu lis le livre que je t'ai prêté.
- d. C'est la maison qui est au bout de la rue.
- e. Le plat que tu as cuisiné est délicieux.

2 Dans chaque phrase, souligne en rouge la proposition subordonnée relative et entoure en vert le pronom relatif qui l'introduit.

- a. Le train qui va à Lille part à 10 heures.
- b. Nicolas est le garçon dont je suis amoureuse.
- c. Je rends les livres que j'ai empruntés.
- d. C'est la maison où habite mon meilleur ami.

3 Dans chaque phrase, souligne le nom qui est complété par une proposition subordonnée relative.

- a. Nous prenons la route qui mène à la plage.
- b. Une voiture qui roule vite nous dépasse.
- c. C'est un jeu qui se joue à plusieurs.
- d. Léa regarde une fillette qui rit.
- e. C'est le village où mon grand-père est né.

4 Dans le texte, souligne les propositions subordonnées relatives.

Les mythes sont des récits qui racontent l'histoire des dieux et des héros de l'antiquité. Les douze Dieux habitent sur le Mont Olympe, sauf Poséidon qui vit au fond des mers et de Hadès qui habite aux enfers. Ces Dieux qui ne connaissent ni la maladie, ni la vieillesse, ni la mort ont des pouvoirs surnaturels.

5 Complète chaque phrase avec le pronom relatif qui convient : que, qui, où, dont.

- a. Les cyclopes sont des géants **qui** n'ont qu'un œil au milieu du front.
- b. Le minotaure vit dans un labyrinthe **dont** il est impossible de sortir.
- c. Cerbère, le chien à trois têtes, garde les portes des Enfers **où** il vit avec son maître Hadès.
- d. Ces trois créatures effrayantes sont les personnages du livre **que** je lis.



LA PROPOSITION SUBORDONNÉE RELATIVE

6 Complète les groupes nominaux avec une proposition subordonnée relative.

- a. La ville
- b. Le chat
- c. Les légumes

7 À partir des deux phrases, écris une seule phrase contenant une proposition subordonnée relative.

Exemple : Ce chemin est boueux. C'est un cul-de-sac. → Ce chemin qui est boueux est un cul-de-sac.

- a. Tu as un ami. Il habite en Italie.
Tu as un ami qui habite en Italie.
- b. C'est ton chien. Il aboie toutes les nuits.
C'est ton chien qui aboie toutes les nuits.
- c. Elle chante une chanson. Je ne connais pas les paroles.
Elle chante une chanson dont je ne connais pas les paroles.
- d. Ce film dure deux heures. Il n'est pas très intéressant.
Ce film qui dure deux heures n'est pas très intéressant.
- e. C'est une lettre de Tom. Je l'ai reçue hier.
C'est une lettre de Tom que j'ai reçue hier.

8 Enrichis les groupes nominaux soulignés avec une proposition subordonnée relative.

- a. Tom observe un oiseau.
- b. Nous lisons un livre.
- c. Voici la maison.
- d. Les élèves regardent un documentaire.

9 Ces phrases sont construites avec une proposition subordonnée relative. Transformez-les en deux phrases sans proposition subordonnée relative.

Exemple : Je mange un biscuit qui n'a pas de sucre. → Je mange un biscuit. Il n'a pas de sucre.

- a. Tu attends un ami qui arrive de Lille.
Tu attends un ami. Il arrive de Lille.
- b. La ville que nous avons visitée est magnifique.
Nous avons visité une ville. Elle est magnifique.
- c. Lisa aperçoit l'école où elle a étudié.
Lisa aperçoit l'école. Elle a étudié dans cette école.
- d. L'homme que je viens de croiser est un musicien très connu.
Je viens de croiser un homme. C'est un musicien très connu.

